

Zeca Pagodinho - Dona Esponja

Tom: D
Intro: D

D A7 D A7
Laiá, laiá, laiá, laiá, laiá, laiá...Laiá, laiá, laiá, laiá,
laiá, laiá

D A7 D A7
Laiá, laiá, laiá, laiá, laiá, laiá...Laiá, laiá, laiá, laiá,
laiá, laiá

D A7 D A7
Dona Esponja já incorporou!.....já incorporou.....brahmará
} R

D Em7 A7 D Em
Se alguém cantar pro seu santo subir vai perder o topete...
vai, vai, vai } E

D F Em7 A7 Em7 A7
Dona esponja esculaxcha, bebe mais de cinco caixas sem usar o
toaleta } F

D Em7 D A7 D A7
Dona Esponja já incorporou!.....já incorporou.....brahmará
} R

Em7 A7 D Em

D
se algém cantar pro santo subir vai perde o topete...vai, vai,
vai } A

F Em7 A7 Em7 A7
Dona esponja esculaxcha, bebe mais de cinco caixas sem usar o
toaleta } 0

D B7 Em7 A7 D
Dona esponja quando chega e se esponja lá no bar

Am7 D7 G
Dona esponja quando chega e se esponja lá no bar

Ab
Pede uma purinha para abrideira...e receber brhamará

D
Aí vem tira gosto à beça e a gosto, sardinha, lingüiça,
torresmo e croquete

B7 Em7 A7 D
Bebe mais de cinco caixas sem usar o toaleta

Refrão

B7 Em7 A7 D
Logo após as cento e vinte ampolas...veja bem o que resulta

Am7 F7 G
Brahmará se manifesta...Dona esponja dá consulta

Ab D
Quando saca de cachimbo o fumo de rolo e seu canivete

B7 Em7 A7 D
Bebe mais de cinco caixas sem usar o toaleta...

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- D**: 2ª freta nas cordas 1, 2 e 3.
- A7**: 2ª freta na corda 1, 4ª freta na corda 2.
- Em7**: 2ª freta nas cordas 1 e 2, 4ª freta na corda 3.
- En**: 2ª freta na corda 1, 4ª freta na corda 2, 5ª freta na corda 3.
- E**: 2ª freta na corda 1, 4ª freta na corda 2, 5ª freta na corda 3.
- F**: 1ª freta na corda 1, 2ª freta na corda 2, 4ª freta na corda 3.
- B7**: 2ª freta na corda 1, 4ª freta na corda 2, 5ª freta na corda 3.
- Am7**: 2ª freta na corda 1, 4ª freta na corda 2, 5ª freta na corda 3.
- D7**: 2ª freta nas cordas 1 e 2, 4ª freta na corda 3.
- G**: 3ª freta na corda 1, 2ª freta na corda 2, 4ª freta na corda 3.
- Ab**: 2ª freta na corda 1, 4ª freta na corda 2, 5ª freta na corda 3.
- F7**: 1ª freta na corda 1, 2ª freta na corda 2, 4ª freta na corda 3.