

Zeca Baleiro - Último Post

Tom: C

C G Am G
 Escrevo cartas pro mesmo endereço
 F C Dm7 C
 Chamo o teu santo nome em vão num verso
 G F C
 Amo, reclamo, protesto
 Em7 F
 Não me calo, grito alto
 (G G)
 Tropeço na tua frente

Dm7 Em7
 Deixo rastros em tua porta
 F
 Jogo pedras em tua vidraça
 (G G)
 E você se faz de morta

Dm7 Em7
 Deixo rastros em tua porta
 F
 Jogo pedras em tua vidraça
 (G G)
 O tempo passa e pouco importa

Am7
 Sinto arder a pele

Que me queima, é amor
 Dm7
 E eu me peço calma
 F C Dm7
 Quero acalmar meu corpo

(G G)
 Dentro da tua alma

Fica legal no refrão usar Am7 e Dm7 com pestana (só o primeiro Dm7), e o resto normal. E o resto que ele recita segue com os acordes do refrão (Am7, Dm7, F, C, Dm7, (G G)):

Amo reclamo, protesto

Protesto, reclamo

Diz a cansa é o que me empresto

Não presto mas eu te amo

Te dei amor, a flor, afago

Não devo, não nego, não pago

Pego tua mão e não me sinto só
 E não me sinto sem solidão é língua

Língua de ninguém

Só o coração sabe em que direção

Que seguir na longa estrada, nada

Nada, brilha como os olhos

De quem ama e chama

Inflama o dia importa a poesia

Falta a canção

Acordes

