

# Zé Carreiro e Pardinho - Dois Galos

tom:

Intro:  $\begin{matrix} D & G & D & G \\ & D & G & D & G \\ & D & G & & \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & & D & & G \\ Eu & inventei & essa & moda & do & cantar & de & uma & sereia \end{matrix}$

$\begin{matrix} A & & & D & & A & & D \\ A & sua & voz & encantada & jangadeiro & desnor-teia \end{matrix}$

$\begin{matrix} C & & & G & & & & \\ Assim & é & minha & viola & nos & lugar & que & ela & ponteia \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & D & & & & \\ Os & violeiro & imitador \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & G & & & & \\ Quando & escuta & o & professor \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & G & & & & \\ Pega & no & pinho & e & raleia \end{matrix}$

$\begin{matrix} ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \end{matrix}$

$\begin{matrix} ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & & D & & G \\ Madruga & sertaneja: & Todos & pássaros & gorjeia \end{matrix}$

$\begin{matrix} D & & & G & & & & \\ Com & eles & não & tem & despeito \end{matrix}$

$\begin{matrix} D & & & G & & & & \\ Os & colegas & não & odeia \end{matrix}$

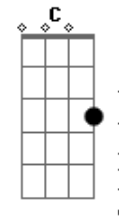
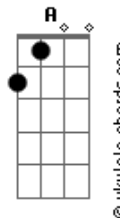
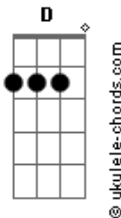
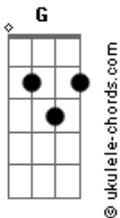
$\begin{matrix} A & & & D & & A & & D \\ Assim & é & minha & viola & nos & lugar & que & ela & ponteia \end{matrix}$

$\begin{matrix} C & & & G & & & & \\ Vai & crescendo & a & minha & fama \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & D & & & & \\ Violeiro & que & me & dê & fama \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & G & & & & \end{matrix}$

## Acordes



Comigo não dá parelha

$\begin{matrix} ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & D & G & ) \end{matrix}$

$\begin{matrix} G \\ A & estrela & d'alva & é & a & maior, & o & mundo & inteiro & alumeia \end{matrix}$

$\begin{matrix} A & & & D & & A & & D \\ As & estrelas & pequeninas & o & seu & clarão & arreceia \end{matrix}$

$\begin{matrix} C & & & G & & & & \\ Assim & é & minha & viola & nos & lugar & que & ela & ponteia \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & D & & & & \\ Nas & festas & que & eu & vou & chegando \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & G & & & & \\ Os & violeiros & vai & ficando \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & G & & & & \\ Com & a & pulga & atrás & da & orelha \end{matrix}$

$\begin{matrix} ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \end{matrix}$

$\begin{matrix} ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \\ ( & D & G & D & G & ) \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & & D & & G \\ Os & violeiros & despeitados & me & olham & de & cara & feia \end{matrix}$

$\begin{matrix} D & & & G & & D & & G \\ Agora & chegou & a & hora & do & couro & sair & as & correias \end{matrix}$

$\begin{matrix} A & & & D & & A & & D \\ Assim & é & minha & viola & nos & lugar & que & ela & ponteia \end{matrix}$

$\begin{matrix} C & & & G & & & & \\ Eu & sou & o & Campeão & Paulista \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & D & & & & \\ Corto & a & espora & e & quebro & a & crista \end{matrix}$

$\begin{matrix} & & & G & & D & & \\ Dos & galos & que & garganteia \end{matrix}$