

Yas Speransa - Nossa Conversa

Tom: A

Tu dançando ^{A7M} pode ser legal ^{Gbm11}
 Eu dançando junto pode ser melhor ^{Bm}
 Eu contigo pode ser melhor do que dançando ^E
 E a gente nem precisa de salão ^F ^{A7M}
 Vou de dois em dois ou três em três, talvez ^{Gbm11}
 Uma hora a gente acerte de uma vez ^{Bm}
 Se eu pisar no pé já te peço perdão ^E
 Pois dançar não é meu forte, mas ^F
Gbm11
 Pra segurar a tua mão ^{A7M}
 Eu faria até aula de meditação ^{Bm}
 E seria da galera que diz gratidão ^E
 E diria que o que eu sinto é uma grande ^F
 Uma imensa vibração
Gbm11
 Pra segurar a tua mão ^{A7M}
 Eu seria o Caetano da composição ^{Bm}
 Viraria até um coach nova geração ^E
 Questionando se atualmente ^F
 Você vive sua melhor versão
Gbm11 ^E ^{A7M}
 Mas, eu posso resumir ^{Bb} ^{Bm}
 Se você disser sim ^E
 Esqueço tudo que eu disse aqui

^{A7M} ^{Gbm11}
 Tu chegando pode ser legal
 Eu chegando junto pode ser melhor ^{Bm}
 Eu indo contigo é bem melhor do que chegando ^E
 Com cuidado pra não ir na contramão ^F ^{A7M}
 Vou de dois em dois ou três em três, talvez ^{Gbm11}
 Numa esquina a gente case de uma vez ^{Bm}
 E se acaso eu errar o teu portão ^E
 Deixa a porta aberta pra eu entrar ^F
Gbm11
 Pra segurar a tua mão ^{A7M}
 Eu faria até aula de meditação ^{Bm}
 E seria da galera que diz gratidão ^E
 E diria que o que eu sinto é uma grande ^F
 Uma imensa vibração
Gbm11
 Pra segurar a tua mão ^{A7M}
 Eu seria o Caetano da composição ^{Bm}
 Viraria até um coach nova geração ^E
 Questionando se atualmente ^F
 Você vive sua melhor versão
Gbm11 ^E ^{A7M}
 Mas, eu posso resumir ^{Bb} ^{Bm}
 Se você disser sim ^E
 Esqueço tudo que eu disse aqui ^{A7M}
 Tu dançando pode ser legal

Acordes

