

# Wilson Paim - A Rosa e o Beija-flor

Tom: E

D A E7 A

Abri a porta do rancho pra ver a luz matinal <sup>E7</sup>  
 Vi um beija-flor no quintal de namoro com uma rosa <sup>G Gbm A</sup>  
 Ela faceira e cheirosa bailando ao sopro do vento <sup>D G</sup>  
 Senhora deste momento se fazendo de dengosa <sup>E7 A</sup>

Ele só voando ao redor como quem não quer pousar <sup>E7</sup>  
 Mas bastava a gente olhar suas asas com atenção <sup>G Gbm A</sup>

<sup>D</sup> Batiam com animação era anúncio de carinho  
<sup>E7</sup> Era o jeito do bichinho declarar sua paixão <sup>A</sup>

<sup>B</sup> (E o encontro logo veio e uma pétala se abriu <sup>E</sup>  
<sup>A</sup> E o beija-flor descobriu toda a razão de viver <sup>B</sup>  
<sup>A</sup> Pousou nela pra sorver a sua essência de flor <sup>Abm B</sup>

E a rosa mudou de cor como que envergonhada <sup>E A</sup>  
<sup>Gb7</sup> Ficou mais avermelhada mais se entregou pra este amor <sup>B A E D Gb7</sup>  
 ( ) <sup>E B</sup>

## Acordes

