

# Wagner Thomazoni - A Voz Silenciada

tom:

Intro:  $B \ C \ Dm \ Dm$   
 $C \ B \ C \ F$   
 $F \ C \ F \ C$   
 $C \ B \ Dm$

$Dm$  Sinto que estou atrás das grades  $F \ C \ Dm$   
 $Dm$  Eles comandam as verdades  $F \ C \ Dm$   
 $B$  Uma voz que todos querem ver calar  $F \ C \ Dm$

$Dm$  Uma mentira repetida  $F \ C \ Dm$   
 $Dm$  Então se torna a saída  $F \ C \ Dm$   
 $B$  Pra quem só quer ter o apelo popular  $F \ C$

$Dm$  E só pra variar  $B$   
 $B$  Não se importam com o que vai desmoroar  $F \ C$   
 $Dm$  Não sei o que fazer  $Dm$   
 $B$  Se eles nunca vão reconhecer  $C$

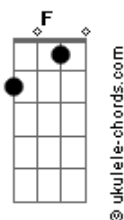
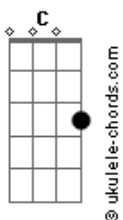
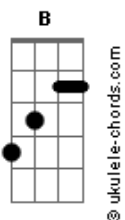
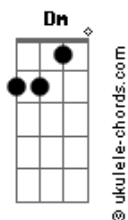
$B$  Não querem escutar  $C$   
 $C$  Não sabem conversar  $F$   
 $C$  Ou você concorda ou está fora do lugar  $Dm$

$B$  Eles te julgam e logo após  $C$   
 $C$  Tentam calar a tua voz  $F$   
 $F \ C \ Dm \ C \ B \ C$  E depois de tudo os fascistas somos nós

(  $B \ C \ Dm \ C$  )  
 (  $B \ C \ F$  )  
 (  $F \ C \ F \ C \ B \ Dm$  )

$F \ C \ Dm$  Odeia em nome do amor  $F \ C \ Dm$   
 $Dm$  O homem branco opressor  $B$   
 $F \ C \ Dm$

## Acordes



Todos irão te aplaudir e apoiar

$Dm$  Se você prega o preconceito  $F \ C \ Dm$   
 $Dm$  Melhor fazer isso direito  $F \ C \ Dm$   
 $Dm$  Pra não perder o teu apelo popular  $B \ F \ C$

$Dm$  E só pra variar  $B$   
 $B$  Um migalha já garantem teu altar  $F$   
 $C$  Não é possível que ninguém vai enxergar  $Dm$   
 $B \ C$  Só é de graça até alguém pagar

$B$  Não querem escutar  $C$   
 $C$  Não sabem conversar  $F$   
 $F \ C \ Dm$  Ou você concorda ou está fora do lugar

$B$  Eles te julgam e logo após  $C$   
 $C$  Tentam calar a tua voz  $F$   
 $F \ C \ Dm \ C \ B \ C$  E depois de tudo os fascistas somos nós

$B \ C \ Dm$  Censuram quem pensar em se opor  $B \ C \ Dm$   
 $B \ C \ Dm$  É pura hipocrisia aonde for  $B \ C \ Dm$   
 $B \ C \ Dm$  Mas nunca vão tirar nosso valor  $B \ C \ Dm$   
 $B \ C$  Nada mais vai nos calar

$B$  Não querem escutar  $C$   
 $C$  Não sabem conversar  $F$   
 $F \ C \ Dm$  Ou você concorda ou está fora do lugar

$B$  Eles te julgam e logo após  $C$   
 $C$  Tentam calar a tua voz  $F$   
 $F \ C \ Dm \ C \ B \ C \ Dm$  E depois de tudo os fascistas somos nós