

# Vitor Ramil - Ana (Sara)

Tom: E

m <sup>Em</sup>  
 Eu olhava a paisagem que se estende ao sul <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> As crianças corriam pela margem do rio <sup>Em</sup>  
<sup>Em</sup> No teu pala vermelho, eu te via passar <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Mais profunda que a tarde, mais intensa que o frio <sup>Em</sup>

<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Teu rosto sereno faz o tempo parar <sup>C</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Te vejo, o que sinto, não sei bem explicar <sup>C</sup> <sup>Em</sup>

<sup>Em</sup> Vejo ainda as crianças, como brincam no rio <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Suas vozes distantes chegam fortes aqui <sup>Em</sup>  
<sup>Em</sup> Tua imagem se move, dá sentido ao vazio <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Teus passos na areia deixam marcas em mim <sup>Em</sup>

<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Suave madona, minha dama austral <sup>C</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Tão perto da gente, tão distante do mal <sup>C</sup> <sup>Em</sup>

<sup>Em</sup> Caminhando em San Telmo, numa noite de Abril <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Punta del Diablo, vendo a chuva no mar <sup>Em</sup>  
<sup>Em</sup> Eles rindo no quarto ou chamando por ti <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Tu sonhando com barcos de belém do pará <sup>Em</sup>

<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
 Ver tudo tão claro é jamais esquecer  
<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Te amar cada instante, nunca me arrepender <sup>C</sup> <sup>Em</sup>

<sup>Em</sup> <sup>Am</sup>

Escuto ainda sinos da catedral  
<sup>D</sup> Rumor de calçadas, apitos de um trem <sup>Eb</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>Em</sup> Eu insone a dois dias dentro do grande hotel <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Escrevendo que tudo foi no mês que vem <sup>Eb</sup> <sup>Em</sup>

<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Por mais que eu viaje, sempre quero voltar <sup>C</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Teu nome é o nome de onde quero ficar <sup>C</sup> <sup>Em</sup>

<sup>Em</sup> Timidez e silêncio quando te descobri <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Namorei teus segredos, desejei teu olhar <sup>Eb</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>Em</sup> Te esperei na neblina de um inverno febril <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Primavera em delírio, te segui ao luar <sup>Eb</sup> <sup>Em</sup>

<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Esfinge libriana, equilíbrio e razão <sup>C</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Perdoa meus erros, minha imperfeição <sup>C</sup> <sup>Em</sup>

<sup>Em</sup> A planície agora é deserta ao sul <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> O rio que se afasta, esse verde sem fim <sup>Eb</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>Em</sup> Fosse outra paisagem, também ia te ver <sup>Am</sup>  
<sup>D</sup> Tua chave, teu mapa foram feitos pra mim <sup>Eb</sup> <sup>Em</sup>

<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Dispersa no vento, desenhada no sol <sup>C</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>G Bm Am</sup>  
 Ana, Ana  
<sup>D</sup> Não vá embora, nunca me deixe só <sup>C</sup> <sup>Em</sup>  
<sup>D</sup> Não vá embora, nunca me deixe só <sup>C</sup> <sup>Em</sup>

<sup>D</sup> Não vai embora, nunca me deixe só <sup>C</sup> <sup>Em</sup>

## Acordes

