

# Vitão - Clichê (feat. Day)

Tom: G

Intro: Cm Dm7 Gm7 Bb7M

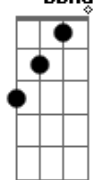
Cm  
O mundo é dos loucos  
Dm7  
Se perdem por pouco  
Gm7  
Mas eu me encontrei em você  
Bb7M  
Não sei te dizer se foi destino  
Ou algum outro clichê  
Cm Dm7  
Alguma coisa dentro de mim dizia  
Gm7  
Que a gente ficaria junta  
Bb7M  
Fugi dos sinais  
Tarde demais  
Como que faz se  
Cm Dm7  
Eu e você é quem nem déjà vu  
Gm7  
E se pá é de arrepiar  
Bb7M  
Tipo coisa de vida passada  
Cm  
Te vejo e não vejo mais nada  
Dm7  
Escrevo um clichê romântico  
Do tipo John Green  
Tu sabe bem tudo que rola no fim  
Cm  
Então me deixa mais de lado  
Dm7 Gm7  
Que se for muito chegado a gente casa  
Bb7M  
Te levo pra casa  
Cm  
Baby, não me espere ou preste conta  
Dm7  
Mais pra frente cê me encontra  
Gm7  
E a gente vaza  
Gm7  
Mais que red bull cê me dá asas  
Cm Dm7  
Leva o coração  
Gm7  
Mas deixa uma metade  
Bb7M  
Que se for tudo de uma vez  
Não sobra pra mais tarde  
Cm  
Deixa mais de lado  
Dm7  
Se for muito chegado  
Gm7  
A gente vaza  
Cm Dm7 Gm7 Bb7M  
Baby, a gente casa

(Aí mana, se liga)

Cm  
Já tô louco de saudade  
Dm7  
Já faz mais de 3 min que cê foi  
Gm7  
Tu é malvada de verdade, maldade  
Porra nem me deu oi  
Cm  
Pega a parte do Djavan, déjà vu  
Dm7  
Deixa quieto, mó boi  
Gm7  
Se liga na minha síntese  
Bb7M  
Baby, quero de novo essa noite  
Cm  
Mais tarde, sei lá  
Dm7  
De repente cê vem  
Gm7  
A gente enrola  
Tô pensando em nem vazar  
Cm  
Desde que meu mundo  
Dm7  
Não deixe de ser  
Gm7  
Um pouco de samba  
Com um pouco de rap  
E o resto de você  
Cm  
Então me deixa mais de lado  
Dm7 Gm7  
Que se for muito chegado a gente casa  
Bb7M  
Te levo pra casa  
Cm  
Baby, não me espere ou preste conta  
Dm7  
Mais pra frente cê me encontra  
Gm7  
E a gente vaza  
Gm7  
Mais que red bull cê me dá asas  
Cm Dm7  
Leva o coração  
Gm7  
Mas deixa uma metade  
Bb7M  
Que se for tudo de uma vez  
Não sobra pra mais tarde  
Cm  
Deixa mais de lado  
Dm7  
Se for muito chegado  
Gm7  
A gente vaza  
Cm Dm7 Gm7 Bb7M  
Baby, a gente casa  
( Cm Dm7 Gm7 Bb7M )

## Acordes

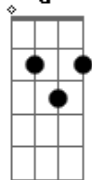
**Bbma<sub>7</sub>**



© ukulele-chords.com

Detailed description: A 4-string ukulele fretboard diagram for the Bbma7 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 1st fret on the 1st string, the 2nd fret on the 2nd string, and the 3rd fret on the 3rd string. The 4th string is open.

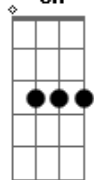
**G**



© ukulele-chords.com

Detailed description: A 4-string ukulele fretboard diagram for the G chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 3rd fret on the 2nd string, and the 2nd fret on the 4th string. The 3rd string is open.

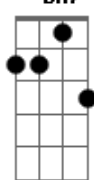
**Cm**



© ukulele-chords.com

Detailed description: A 4-string ukulele fretboard diagram for the Cm chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 2nd fret on the 2nd string, and the 2nd fret on the 3rd string. The 4th string is open.

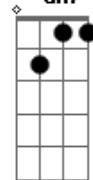
**Dm7**



© ukulele-chords.com

Detailed description: A 4-string ukulele fretboard diagram for the Dm7 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 1st fret on the 2nd string, the 2nd fret on the 3rd string, and the 3rd fret on the 4th string.

**Gm7**



© ukulele-chords.com

Detailed description: A 4-string ukulele fretboard diagram for the Gm7 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The chord is formed by pressing the 2nd fret on the 1st string, the 3rd fret on the 2nd string, the 2nd fret on the 3rd string, and the 2nd fret on the 4th string.