

# Violins - Os Saltos Ornamentais Árabes Para Treinamento de Atiradores Americanos

Tom: D  
Intro: 2x: D E Gbm

Gbm E D Gbm  
Quantos corpos eu contei pelo mar,dez?  
E D E D E Gbm  
eu nem sei se você estava vestido de rei  
E D E D E D E  
me abaixei pra ver o mar...ver o mar...ver o mar

Gbm E D  
Veja os corpos pulando no ar  
Gbm E D  
então atire no primeiro que olhar  
Gbm E D  
Veja os corpos pulando no ar  
Gbm E D  
então atire no primeiro que olhar  
Intro: 2x: D E Gbm

Gbm E D Gbm  
Quantos corpos eu abati no ar,seis?

E D E Gbm  
bem, talvez procure acertar num lugar mais cortês  
E D E D E Gbm  
bem no meio da tibia,a Bíblia vai te guiar

Gbm E D  
Veja os corpos pulando no ar  
Gbm E D  
então atire no primeiro que olhar  
Gbm E D  
Veja os corpos pulando no ar  
Gbm E D  
então atire no primeiro que olhar

Solo 2x: D E

( Fm7 )  
Dos atiradores de elite eu sou o primeiro lugar  
e eles vêm me perguntar  
como faço pra acertar os homens que pulam de lado  
"eu não sei"  
é talento inato.

## Acordes

