

Stevie Ray Vaughan - Lenny

Tom: A

- | / slide up
- | \ slide down
- | h hammer-on
- | p pull-off
- | ~ vibrato
- | harmonic
- | x ghost note

```

-----|
E-----|-----|-/10-----|
-----|
  
```

```

e|-----|-----12~-----|
B|--14~---12~---|-----12~-----|
G|--13~---13~---|-----11p9-----|
D|--13~---11~---|-----9-----9h11---|
A|-----|-----7--9/11-----|
E|-----|-----0-----/9-----|
  
```

```

e-----|-----|
-----|
B-----14~---12-----|-----5~---x0-----|
-----|
G-----13~---11h13~---11---|-----6~---x0-----|
---9h11-
D-----13~---|-----14-|-----4~-----|
-9-----|
A-----11~---|-----0---0-----7--9/11-----|
-----|
E--0-----|-----/9-----|
-----|
  
```

down-----

-slow

```

e-----|-----|-----|
-----|
B-----5~---5\-----5~-----6~---|-----|
---7~---
G--11h13~---11---|-----6~---6\-----6~---/7---7~---|-/8---|
-----|
D-----14-|-----4~-----|-----|
-6-----|
A-----|-----0---0-----|-----|
-----|
E-----|-----/5-----/6-----|-/7---|
---7-----|
  
```

Stevie Ray Vaughan: LENNY From the album Texas Flood.

- N.H - natural harmonic / - slide up \
- slide down
- H - hammer on P - pull off B
- bend
- X - muffled sound

w/bar w/bar w/bar
w/bar
E7Madd6 E (E) N.H S S H P H
E7Madd6

```

e-----|-----|-----|
B-----7~---x-----|-----10~---10~---10---|
G-----8~---8---|-----11~---11~---11\---|
D-----6---|---/9--9-----|-----|
A-----|-----|-----|
E--7-----|---/10---10---10-----|
  
```

H w/bar w/bar S S H H H
E7Madd6
S w/bar S S H P

w/bar
E7Madd6 H w/bar S S H

w/bar w/bar
E7Madd6 H S S

w/bar S w/bar w/bar S let
ring.....

```

e-----|-----|
-----|
B--7~-----|-----10~---10---10---10---|
-----|
G---8~---8---|-----11~---9h11---9h11p9---9---|
---7---|
D---6-6---|-----9-----12-----12---|
-7h9---|
A-----|-----0-----|
  
```

w/bar
let ring..... H P

w/bar w/bar
let ring..... S H

w/bar N.H S H P S H H S S N.H N.H N.H N.H N.H

H H P H P H P S Lenny by Stevie Ray Vaughn from Texas Flood

w/bar H S H H P S H here, but start in Emaj pentatonic and include brief references to E minor pentatonic....

three-quarter B S B oh yeah, I used that TAB MASTER program to do this...

three-quarter B P B B Emaj 7/6 Amaj 6

P B P B B E maj 7/6 Amaj 6 Bbmaj 6

w/bar P S P S S P S S Bmaj 6 D maj 6

switch to neck and middle pickups w/bar w/bar G maj 6 Bb maj 6 Amaj 6

Emaj 7/6

Acordes

