

Tropical Nada - Beijo de Saliva

tom:

Intro: $G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ C$
 $G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$
 $G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$

$G \ C$
 Seu mundo é mudo
 $G \ C$
 Mais real que o real
 $G \ C$
 Cefaleia e enjoo
 $G \ C$
 E uma ressaca moral

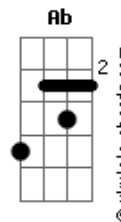
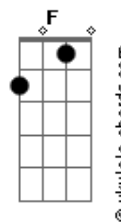
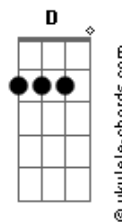
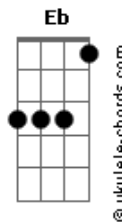
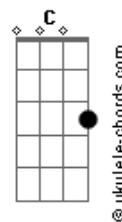
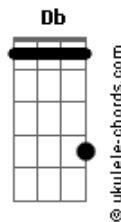
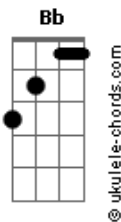
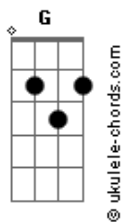
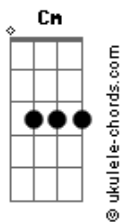
$D \ C \ G \ D$
 E é tão doce que eu me sinto até mal
 $C \ G \ D$
 Tão fria igual quem já morreu
 $C \ G \ D$
 Quando ela abre a minha blusa
 $F \ C \ Bb$
 Eu quero afogamento sexual

($G \ C \ G \ C$)

$G \ C$
 Tudo o que quiser (Tudo o que precisar)
 $G \ C$
 Mas não é bem assim (É bem diferente)
 $G \ C$
 Dá aquela sensação ruim
 $G \ C$
 A gente nunca fala nada da-da

$D \ C \ G \ D$
 E é tão doce que eu me sinto até mal
 $C \ G \ D$
 Tão fria igual quem já morreu
 $C \ G \ D$
 Quando ela abre a minha boca
 $F \ C \ Bb$

Acordes



Eu quero o gosto da saliva total

$G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ C$
 Cospe em mim
 $G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$
 Cospe em mim
 $G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ C$
 Cospe em mim
 $G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$
 Cospe em mim

(F)

$Ab \ G \ Ab \ G \ F$
 Quem conhece quem
 $Ab \ G \ Ab \ F$
 Ninguém, ninguém
 $Ab \ G \ Ab \ G \ F$
 Quem sobra do amor
 $Ab \ G \ Ab$
 Ninguém, ninguém

($G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ C$)
 ($G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$)
 ($G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$)

$D \ C \ G \ D$
 Ela é tão figa, tão cool, tão legal
 $C \ G \ D$
 Tão blasé igual quem já morreu
 $C \ G \ D$
 Toda vez que ela fala de mim
 $F \ C \ Bb$
 Eu espero que seja mal

$G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ C$
 Cospe em mim
 $G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$
 Cospe em mim
 $G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ C$
 Cospe em mim
 $G \ G \ Bb \ G \ Bb \ Db \ Eb \ Db \ C$
 Cospe em mim