

Trio Irakitan - Coisas do Carnaval

Tom: C

(intro) C D#dim7 Dm7 Dm7 Dm G7

C D#dim7 Dm7
Eu encontrei uma havaiana branca

G7 C
De braço com um palhaço

D#dim7 Dm7 G7
Lá na Gale - ri - a

G7 C
Eu vi uma holandesa

D#dim7 Dm7
Que era uma beleza

G7 C
Sambando com um careca

D#dim7 Dm7 G7
Tipo cares - ti - a

Am Am7 Am7
Bebendo chopp duplo na barraca

Am Am Am7 Am7
Eu vi uma sultana mesmo da fuzarca\

Am Am7
Tendo por companheiro

D7
Um velho gaiteiro

Dm7 G7
Breve contra a foli - a

Passou por mim uma cigana rara
Que era um desafio ao meu comportamento
Adiante se encontraram: ela e o complemento
Ele fantasiado com jeitão de arara

Mas o que me fez vir água na boca
Foi essa coisa louca
Que passo a contar
Eu vi um morenã ali no Serrador
Que tacho... um amor...

Dm7 E7
A tal morena era um desacato

Am D#dim7
"Ite? ali era mato

Dm7 G7

Pulava, sambava, gingava
C C7

Desacatava
F7M Fm

Quando falei com ela
Em7 A7

Meu Deus, que decepção
D7

A tal morena se denominava, o quê?
Dm7 G7 C7M

Quincas Peroba Chisto d?Assunção
D#dim7 Dm7 G7

Ai que bruta confusão!...

C D#dim7 Dm7
Eu encontrei uma ha - waiana branca

G7 C
De braço com um pa - palhaço

D#dim7 Dm7 G7
Lá na Gale - ri - a

(instrumental)

Mas o que me fez vir água na boca
Foi essa coisa louca
Que passo a contar
Eu vi um morenã ali no Serrador
Que tacho... um amor...

Dm7 E7
A tal morena era um desacato

Am D#dim7
"Ite? ali era mato

Dm7 G7
Pulava, sambava, gingava

C C7
Desacatava

F7M Fm
Quando falei com ela

Em7 A7
Meu Deus, que decepção

D7
A tal morena se denominava, o quê?

Dm7 G7 C7M
Quincas Peroba Chisto d?Assunção

Acordes

