

Toquinho - Samba Da Bênção

Tom: D

Intro: D7M# Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7 Em7 A7

D7M# Bm7 Em7 A7 D7M#

É melhor ser alegre que ser triste,

Bm7 Em7 A7 D7M#

Alegria é a melhor coisa que existe

Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7

Em7 A7

É assim como a luz no coração

D7M# Bm7 Am7 A7 D7M#

Mas pra fazer um samba com beleza

Bm7 Em7 A7 D7M#

É preciso um bocado de tristeza,

Bm7 Em7 A7 D7M#

É preciso um bocado de tristeza

Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7 Em7 A7

Senão não se faz um samba não

(D7M# Bm7 Em7 A7)

Senão, é como amar uma mulher só linda, e daí?

Uma mulher que tem que ter qualquer coisa além de beleza

Qualquer coisa triste, qualquer coisa que chora, um molejo de

amor machucado

Uma beleza que vem da tristeza de se saber mulher

Feita apenas para amar, para sofrer pelo seu amor e pra ser só

perdão.

D7M# Bm7 Em7 A7 D7M#

Fazer samba não é contar piada

Bm7 Em7 A7 D7M#

E quem faz samba assim não é de nada

Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7

Em7 A7

O bom samba é uma forma de oração

D7M# Bm7 Am7 A7 D7M#

Porque o samba é a tristeza que balança

Bm7 Em7 A7 D7M#

E a tristeza tem sempre uma esperança

Bm7 Em7 A7 D7M#

A tristeza tem sempre uma esperança

Bm7 Em7 A7 D7M#

De um dia não ser mais triste não

(D7M# Bm7 Em7 A7)

Feito essa gente que anda por aí brincando com a vida

Cuidado companheiro! A vida é pra valer e não se engane não,

tem uma só

Duas mesmo que é bom, ninguém vai me dizer que tem sem provar

muito bem provado

Com certidão passada em cartório do céu, escrito embaixo:

Deus, e com firma reconhecida!

A vida não é brincadeira, amigo, a vida e a arte do encontro

Embora haja tanto desencontro pela vida

Há sempre uma mulher a sua espera com os olhos cheios de

carinho

E as mãos cheias de perdão

Ponha um pouco de amor na sua vida como no meu samba

D7M# Bm7 Em7 A7 D7M#

Ponha um pouco de amor numa cadência

Bm7 Em7 A7 D7M#

E vai ver que ninguém no mundo vence

Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7

Em7 A7

A beleza que tem um samba não

D7M# Bm7 Am7 A7 D7M#

Porque o samba nasceu lá na Bahia

Bm7 Em7 A7 D7M#

E se hoje ele é branco na poesia

Bm7 Em7 A7 D7M#

E se hoje ele é branco na poesia

Bm7 Em7 A7 D7M#

Ele é negro demais no coração

(D7M# Bm7 Em7 A7)

Eu, por exemplo, o capitão do mato, Vinícius de Moraes

Poeta e diplomata, o branco mais preto do país

Na linha direta de Xangô, Saravá, Sarava

À bênção, senhora, a maior Ialorixá da Bahia, Terra de Caymmi

e João Gilberto

À bênção, Pixinguinha, tu que choraste na flauta todas as

minhas mágoas de amor

À bênção, Sinhô, à bênção Cartola, à bênção Ismael Silva

Sua bênção Heitor dos Prazeres, à bênção Nelson Cavaquinho

À bênção, meu bom Cyro Monteiro, você sobrinho de Nono

À bênção, Noel, sua Bênção Ary

À bênção, todos os grandes sambistas do meu Brasil,

Branco, preto, mulato, lindo como a pele de Oxum

À bênção, maestro Antonio Carlos Jobim, parceiro amigo querido

Que já viajastes tantas canções comigo e ainda há tantas a

viajar

À bênção, Carlinhos Lyra, parceiro cem por cento

Você que une a ação ao sentimento e ao pensamento, à bênção

À bênção, Baden Powell, amigo novo, parceiro novo que fizeste

este samba comigo, à bênção

À bênção, maestro Moacyr Santos, que não és um só, és tantos,

Tantos como o meu Brasil de todos os santos, inclusive meu São

Sebastião

Sarava, Sarava!

À bênção, que eu vou partir, eu vou ter que dizer adeus

D7M# Bm7 Em7 A7 D7M#

Ponha um pouco de amor numa cadência

Bm7 Em7 A7 D7M#

E vai ver que ninguém no mundo vence

Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7 Em7 A7 D7M# Bm7

Em7 A7

A beleza que tem um samba não

D7M# Bm7 Am7 A7 D7M#

Porque o samba nasceu lá na Bahia

Bm7 Em7 A7 D7M#

E se hoje ele é branco na poesia

Bm7 Em7 A7 D7M#

E se hoje ele é branco na poesia

Bm7 Em7 A7 D7M#

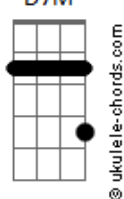
Ele é negro demais no coração

Bm7 Em7 A7 D7M#

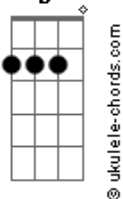
Ele é negro demais no coração

Acordes

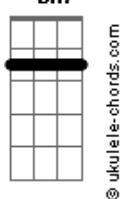
D7M



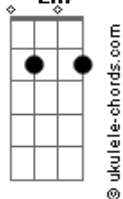
D



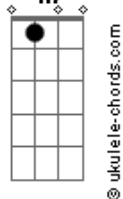
Bm7



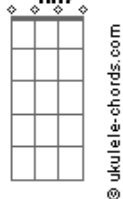
Em7



A7



Am7



A

