

# Tópaz - Terça

Tom: C

Procrastineeeeeeeeeeeeeeeeeeeee  
 Na verdade marquei pensando em desmarcar.  
 Nada é melhor do que adiar pra sempre.  
 Nada é melhor  
 Quando ofereço a mão eu cruzo os dedos  
 Torcendo pra ninguém achar que realmente pode aceitar  
  
 ( Am G C Dm D )  
 ( F Abm A E )

Depois eu passo aí  
 Pra tarde já agendei nada  
 E a hora é marcada  
 Um compromisso inadiável com ninguém  
 E se você quiser vir comigo  
 Eu ligo pra avisar que é terça  
 E chego domingo  
  
 ( A G C Dm D )  
 ( F Abm A E )

Deixo tudo que tenho hoje pra amanhã ou nunca mais  
 (Nada é melhor do que adiar pra sempre. Nada é melhor)  
 Deixo tudo que tenho hoje pra amanhã ou nunca mais  
 (Nada é melhor do que adiar pra sempre. Nada é melhor)

Deixo tudo que tenho hoje pra amanhã ou nunca mais  
 (Nada é melhor do que adiar pra sempre. Nada é melhor)  
 Deixo tudo que tenho hoje pra amanhã ou nunca mais  
 (Nada é melhor do que adiar pra sempre. Nada é melhor)

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- Am**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª.
- D**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- E**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; no 4º traste da corda 4ª.
- G**: Círculos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª; no 2º traste da corda 3ª.
- F**: Círculos no 1º traste da corda 1ª; no 2º traste da corda 2ª; no 3º traste da corda 3ª.
- Bm**: Barra no 2º traste.
- A**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- Ab**: Barra no 2º traste; círculo no 3º traste da corda 4ª.
- Dm**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; no 3º traste da corda 3ª.
- Abn**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; no 3º traste da corda 3ª; no 4º traste da corda 4ª.
- Db**: Barra no 2º traste; círculo no 4º traste da corda 4ª.