

Tiago Nacarato - Onde Anda Você

tom:

Intro: D7 G7 C7M Em7
Dm G C C7M

[Primeira Parte]

E por falar em saude ^{A7} ^{D7}
Onde anda você ^{G7}
Onde andam os seus olhos ^{G7} ^{C7M}
Que a gente não vê ^{Em7}
Onde anda esse corpo ^{Dm}
Que me deixou morto ^{G7} ^{C7M} ^{Em7}
De tanto prazer

E por falar em beleza ^{A7} ^{D7}
Onde anda a canção ^{G7}
Que se ouvia na noite ^{G7} ^{C7M}
Dos bares de então ^{Em7}

Onde a gente ficava ^{Dm}
Onde a gente se amava ^{G7}
Em total solidão ^{G7} ^{Gm7} ^{C7}

[Refrão]

Hoje eu saio na noite vazia ^{Gbm} ^{Fm7}
Numa boemia sem razão de ser ^{Em7} ^{A7}
Na rotina dos bares ^{D7}
Que apesar dos pesares ^{G7}
Me trazem você ^{E7} ^{Em7}

E por falar em paixão ^{A7} ^{Gbm}
Em razão de viver ^{Fm7}
Você bem que podia me aparecer ^{Em7} ^{A7}
Nesses mesmos lugares ^{D7}
Na noite, nos bares ^{G7}
Onde anda você ^{G7} ^{C7M} ^{A7}

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculos no 1º, 2º e 3º trastes da 1ª corda; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- C**: Ponto no 2º traste da 4ª corda.
- D7**: Barra no 2º traste; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- G7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- Em7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- Dm**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- G**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; ponto no 2º traste da 4ª corda.
- A7**: Ponto no 2º traste da 4ª corda.
- Gm7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- C7**: Ponto no 2º traste da 4ª corda.
- Gbm**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- Fm7**: Barra no 1º traste; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.
- E7**: Pontos no 2º e 3º trastes da 1ª corda; pontos no 2º e 3º trastes da 4ª corda.