

Thiago Bispo - Pagode Esquisito

tom:
 C C A7 Dm G7
 Eu fui num pagode onde a rapaziada ficava de costas pra roda de
 C A7 Dm G7
 Samba, fumando uma mangueira que saia fumaça, whisk num copo
 Grande pra caramba
 Gm C7 F7M Fm
 Confesso estranhei a conduta do povo, em sua maioria da minha
 Em7 A7 Dm G7
 Geração, lá vi muita coisa vi de tudo um pouco, só não vi
 ninguém
 C
 Bater na palma da mão
 A7 Dm G7 C
 Na palma da mão ninguém batia, ninguém batia na palma da mão
 4x
 C A7 Dm G7
 Tinha um gordinho com cara de bravo, procurando briga com a
 C A7 Dm G7
 Rapaziada, mas infelizmente ele se enroscou, porque o
 escolhido era
 Gm
 Patente alta
 C7 F7M Fm
 E a mina que ele bancou a noite inteira, saiu de fininho e
 entrou
 Em7 A7 Dm
 Num carrão, lá vi muita coisa vi de tudo um pouco, só não vi
 G7 C

Ninguém bater na palma da mão
 C A7 Dm G7
 Eu fui num pagode onde a rapaziada ficava de costas pra roda
 de
 C A7 Dm G7
 Samba, fumando uma mangueira que saia fumaça, whisk num copo
 Grande pra caramba
 Gm C7 F7M Fm
 Confesso estranhei a conduta do povo, em sua maioria da minha
 Em7 A7 Dm G7
 Geração, lá vi muita coisa vi de tudo um pouco, só não vi
 ninguém
 C
 Bater na palma da mão
 A7 Dm G7 C
 Na palma da mão ninguém batia, ninguém batia na palma da mão
 4x
 C A7 Dm G7
 Tinha um gordinho com cara de bravo, procurando briga com a
 C A7 Dm G7
 Rapaziada, mas infelizmente ele se enroscou, porque o
 escolhido era
 Gm
 Patente alta
 C7 F7M Fm
 E a mina que ele bancou a noite inteira, saiu de fininho e
 entrou
 Em7 A7 Dm
 Num carrão, lá vi muita coisa vi de tudo um pouco, só não vi
 G7 C
 Ninguém bater na palma da mão

Acordes

