

# The Outfield - 61 Seconds

4-string bass, standard tuning

4/4 time

Intro: Verse 1:

G:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|-----|  
 D:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|-----|  
 A:-----|-----|-----|-----|  
 |5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|  
 E:----12\|0-0-0-0|0-0-0-0|0-0-0-0|0-0-0-0|-----|-----|-----|  
 ---|-----|

Verse 2:

G:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|  
 D:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|  
 A:-----|-----|-----|-----|  
 |5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|h7\0|  
 E:5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|-----|-----|-----|  
 ---|

Verse 1 "Without a word..."  
 Verse 2 "If you stared at me..."  
 Verse 1 "Sixty one seconds..."  
 Verse 2 "For the 9 to 5 man..."

Chorus:

"Yay-eah, there's a clock..."

G:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|  
 D:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|  
 A:7-7-7-7|7-7-7-7|7-7-7-7|7-7-7-7|6-6-6-6|6-6-6-6|6-6-6-6|6-6-6-6|  
 E:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|

G:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|  
 D:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|  
 A:5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|-----|-----|-----|-----|  
 ---|--7-7-7\0|  
 E:-----|-----|-----|5--  
 -5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|5-5-5-5|

Verse 1 "To wake up..."  
 Verse 2 "I don't drive..."  
 Verse 1 "Sixty one seconds..."  
 Verse 2 "For the 9 to 5 man..."

Chorus (Repeat 2x)

Bridge Part 1:

"Whoa oh oh..."

G:-----|-----|-----|  
 D:-----|-----|4-2-  
 A:2-----|2-----|4-2|  
 E:-----|-----|-----|

Bridge Part 2 (Repeat 2x):

G:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|-----|  
 D:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 ---|-----|  
 A:----0-0|0-0-0-0|5--0-0|0-0-0-0|5--?2-2|0-2---4|2---2-2|4-2-  
 ---|0-2-  
 E:-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

---|-----|

Verse 1  
 Verse 2  
 Verse 1

Bass Riff:

G:-----|-----|  
 D:7-5-  
 A:---7-5|  
 E:-----|7-5-  
 ---|

Verse 2

Chorus (Repeat 2x) [emphasize Eb the second time through]

Outro Part 1 (Repeat 6x):

G:-----|-----|-----|-----|-----|  
 D:-----|-----|4--2--|1--2--|1--2--|  
 A:2-----|2-----|-----|-----|-----|  
 E:-----|-----|-----|-----|-----|

Outro Part 2:

G:-----|-----|-----|-----|-----|  
 D:-----|-----|4--2--|1--2--|1--2--|  
 A:0-----|0-----|-----|-----|-----|  
 E:-----|-----|-----|-----|-----|

Outro Part 3:

G:-----|-----|-----|-----|-----|  
 D:-----|-----|4--2--|1--2--|1--2--|  
 A:0-----|0-----|-----|-----|-----|  
 E:0-----|0-----|-----|-----|-----|

Outro Part 1 Variation (Repeat 2x):

G:-----|-----|-----|-----|-----|  
 D:-----|-----|9--2--|4--2--|1--2--|  
 A:2-----|2-----|-----|-----|-----|  
 E:-----|-----|-----|-----|-----|

Outro Part 2

Outro Part 3 (play last part slower)

Outro Part 4:

G:-----|-----|-----|-----|-----|  
 D:-----|-----|-----|-----|-----|  
 A:2-2-2...2/14-14-14...14\12-12-12...12/14-14-14...14\5/14-14-  
 14...|  
 E:-----|-----|-----|-----|-----|

B D B D B D B D B B

G:-----|-----|  
 D:-----|-----|  
 A:14h16-14h16-14h16-14h16...14---14\0|  
 E:-----|-----|

Notes:

Another easy to play rocker. Use a pick with up & down strokes.

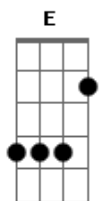
Play A:|h7\0| when changing from Verse 2 to Verse 1 where noted.

Play A:|--7-7-7\0| for last measure first time through Chorus.

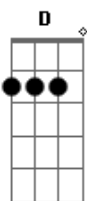
Tabbed 8/9/2007 by Scott Herzog at . Email with corrections or comments.

/ = slide up  
 \ = slide down  
 h = hammer on

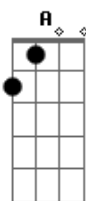
# Acordes



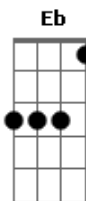
© ukulele-chords.com



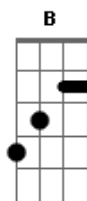
© ukulele-chords.com



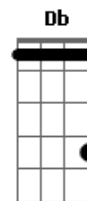
© ukulele-chords.com



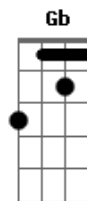
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com