

The Beatles - The Ballad Of John And Yoko

Tom: E

Transcribed by: Thiago Augusto de Souza Zanetti

Antes de tudo, algumas notas: essa música dos Beatles foi gravada com apenas dois deles em estúdio (John Lennon e Paul McCartney), com Paul fazendo o baixo, bateria e backing vocal, e o John fazendo as guitarras e o vocal principal. O Lick 1 sofre pequenas variações ao longo da música, e é fácil de perceber quando se ouve (mas é difícil de escrever). Eu escrevi a linha de baixo, porque é o instrumento mais marcante nessa música. Eu recomendo tocar essa música em 3 pessoas, para que uma faça o baixo, outra as bases e a outra faça os licks e riffs do refrão. Divirtam-se! :)

RIFFS E LICKS USADOS DURANTE A MÚSICA:

BAIXO:

Baixo 1: Baixo 2: Baixo 3: Baixo 4: Giving all your clothes to charity.

RIFFS DO REFRÃO:

Chorus 1: Chorus 2: Chorus 3: Chorus 4: "Oh boy, when you're dead

Chorus 5: Chorus 6: You don't take nothing with you

LICKS:

Lick 1: Lick 2: Lick 3:

Intro: E (com baixo 1)

E (com baixo 1) (Lick 1)

Standing in the dock at Southampton,

Trying to get to Holland or France.

E (com baixo 1) (Lick 1)
The man in the mac said, "You've got to turn back".

You know they didn't even give us a chance.

Christ you know it ain't easy, A7 (com baixo 2) (Chorus 1)

You know how hard it can be. E (com baixo 1) (Chorus 2)

The way things are going B7 (com baixo 3) (Chorus 3)

They're gonna crucify me. E (com baixo 1) (Chorus 2)

E (com baixo 1) (Lick 1)

Finally made the plane into Paris, (Lick 1)

Honey mooning down by the Seine.

E (com baixo 1) (Lick 1)
Peter Brown called to say,

"You can make it O.K.,

You can get married in Gibraltar, near Spain".

Christ you know it ain't easy, A7 (com baixo 2) (Chorus 1)

You know how hard it can be. E (com baixo 1) (Chorus 2)

The way things are going B7 (com baixo 3) (Chorus 3)

They're gonna crucify me. E (com baixo 1) (Chorus 2)

E (com baixo 1) (Lick 1)

Finally made the plane into Paris, (Lick 1)

Honey mooning down by the Seine.

E (com baixo 1) (Lick 1)
Peter Brown called to say,

"You can make it O.K.,

You can get married in Gibraltar, near Spain".

Christ you know it ain't easy, A7 (com baixo 2) (Chorus 1)

You know how hard it can be. E (com baixo 1) (Chorus 2)

The way things are going B7 (com baixo 3) (Chorus 3)

They're gonna crucify me. E (com baixo 1) (Chorus 2)

E (com baixo 1) (Lick 1)

Finally made the plane into Paris, (Lick 1)

Honey mooning down by the Seine.

E (com baixo 1) (Lick 1)
Peter Brown called to say,

"You can make it O.K.,

You can get married in Gibraltar, near Spain".

E (com baixo 1) (Lick 1)

Drove from Paris to the Amsterdam Hilton,

Talking in our beds for a week. (Lick 1)

E (com baixo 1) (Lick 1)
The newspapers said, "Say what you doing in bed?"

I said, "We're only trying to get us some peace".

Christ you know it ain't easy, A7 (com baixo 2) (Chorus 1)

You know how hard it can be. E (com baixo 1) (Chorus 4)

The way things are going B7 (com baixo 3) (Chorus 5)

They're gonna crucify me. E (com baixo 1) (Chorus 2)

A7 (com baixo 2) (Lick 1)
Saving up your money for a rainy day,

Giving all your clothes to charity.

A7 (com baixo 2) (Lick 1)
Last night the wife said,

"Oh boy, when you're dead

You don't take nothing with you

But your soul - think!"

E (com baixo 1) (Lick 1)

Made a lightning trip to Vienna,

eating chocolate cake in a bag. (Lick 2)

E (com baixo 1) (Lick 2)
The newspapers said, "She's gone to his head,

They look just like two gurus in drag".

Christ you know it ain't easy, A7 (com baixo 2) (Chorus 1)

You know how hard it can be. E (com baixo 1) (Chorus 4)

The way things are going B7 (com baixo 3) (Chorus 5)

They're gonna crucify me. E (com baixo 1) (Lick 3)

E (com baixo 1) (Lick 1)

Caught an early plane back to London.

Fifty acorns tied in a sack. (Lick 1)

E (com baixo 1) (Lick 2) (Lick 2)

The men from the press said, "We wish you success,

It's good to have the both of you back".

Christ you know it ain't easy, A7 (com baixo 2) (Chorus 1)

You know how hard it can be. E (com baixo 1) (Chorus 4)

The way things are going B7 (com baixo 3) (Chorus 5)

They're gonna crucify me. E (com baixo 1) (Chorus 2)

The way things are going B7 (com baixo 3) (Chorus 6)

They're going to crucify me. E (com baixo 1)

Final: (com baixo 4)

Acordes

