

Temas de TV - Novela Bang-Bang

Tom: **C**

Last Ride
The Bambi Molesters

Obs.: Eu tirei aqui a parte somente da guitarra.
Para entender as partes do trombone adaptadas, ouça bem a música.

(MI)

Começa com a guitarra sozinha:

|RIF F 1|
1| _____
—

Rapidamente o trombone toca o Mi(**E**) deixando soar um pouquinho.
Na guitarra pode ser:

```
e|-----|
B|--4b5--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

Então repete o RIF F 1:

|RIF F 1|
1| _____
—

Aqui o trombone toca só um MI(**E**) deixando-o soar um pouco mais agudo.
Ouvir para entender:

E (várias vezes)

Acordes

```
e|-----|
B|--0----|
G|--1----|
D|--2----|
A|--2----|
E|--0----|
```

Começa um percussão fraca e guitarra toca bem levemente uma vez:

|RIF F 2|
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|--2---|
A|--2---|
E|--0---|

Na parte mais agitada, o trombone toca o RIF F 1 e a guitarra também.
(A guitarra se adapta ao ritmo do trombone, porém sem mudar o ritmo da música)

|RIF F 1|
1| _____
—

Logo após, a guitarra fica a segundo plano, tocando o seguinte:

|RIF F 2| _____

Durante o RIF F 2, o trombone toca algo que na guitarra é mais ou menos assim:

Valew Gemeli pela base e pelas alterações awe! Um abraço pra todo mundo de Atibaia, e logo eu trancrevo a música inteira (de 3 mim). Falow!