

Tatá e Danú - Oração Para o Início Dos Trabalhos

Tom: B

Dbm7
Com a sua permissão venho tirar o sapato

Gb7
Com a sua permissão folguei o vestido rodado

E
Com a sua permissão encho a voz e requebro com desembaraço

B **Gb7**
Com a sua permissão canto samba de roda aqui no seu espaço

B C **Dbm7**
Com a sua permissão pego o pandeiro emprestado

Gb7 **Gb7** **B**
Com a sua permissão ensaio um batuque dobrado

E **Gbm7** **B7**
Com a sua permissão descarrego no surdo todo o meu cansaço

B **Dbm7** **B7** **Gb7** **Gb7**
Com a sua permissão levo um partido alto aqui no seu espaço

B **Ebm7** **E** **Gb**
Eu chego mansa, na roda, no surdo, cavaco, viola

Ab7 **Dbm7**
Pandeiro, atabaque/rebolo e tudo que rola

Gb7 **B** **B7**
E deixo um salve pra todo orixá

Ebm7 **E** **Gb**
Eu mando ver na cachaça, entre goles, um copo ofereço

Ab7 **Dbm7**
Pros deuses e deusas, em todo começo

Gb7 **B**
Pros meus e pros seus, um axé, saravá!

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- B**: 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.
- E**: 1ª corda, 0º traste; 2ª corda, 0º traste; 3ª corda, 0º traste; 4ª corda, 0º traste.
- Dbm7**: 1ª corda, 2º traste; 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.
- Gb7**: 1ª corda, 2º traste; 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.
- Gbm7**: 1ª corda, 2º traste; 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.
- B7**: 1ª corda, 2º traste; 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.
- C**: 1ª corda, 0º traste; 2ª corda, 0º traste; 3ª corda, 0º traste; 4ª corda, 0º traste.
- Gb**: 1ª corda, 2º traste; 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.
- Ebm7**: 1ª corda, 2º traste; 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.
- Ab7**: 1ª corda, 2º traste; 2ª corda, 2º traste; 3ª corda, 2º traste; 4ª corda, 2º traste.