

Sublime - 40oz To Freedom

Album: 40 oz. To Freedom
 Tabbed by: choke383
 Normal Tuning: GDAE

```
G|-----|
-----|
D|-----|
-----|
A|-----333-3-2-----333-3-4-5~-
-5/10\5--|
E|333-3-33-33-3-3---3---000-0-2-333-3-33-3-33-3---3-----
-----|
```

0:11

```
G|-----7\-----8\--|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---3-33-4-66556---|
E|3--3-----|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---55555-5---|
E|3--3-----66666-5--|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----555-5-----|
A|-----55-----5---3-33-5-66556\--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---33-3-4-555-5h7p5--|
E|3--3-----|
```

(0:32)

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---3-33-4-66556\--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---55555-5---|
E|3--3-----66666-5--|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----55---3-33-5-66556\--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---333-3-4-555-5-5--|
E|3--3-----|
```

0:53

```
G|-----3-3-----3-3-----|
D|-----421-----|
A|-----1-1-1-----|
E|3-3-3-3-3-3-3-3-----1-1-1-1--|x3
```

```
G|-----3-3-----3-----|
D|-----|
A|-----1-1-1-1-----|
E|3-3-3-3-3-3-3-----1-1-1-1--|
```

1:14

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---3-33-4-66556\--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---55555-5---|
E|3--3-----666-55--|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---33-333-5-66556\--|
```

```
E|3--3-----|
G|-----7\-----|
D|-----555-5-----|
A|-----55-----5---333-3-5-666-6h8p6--|
E|3--3-----|
```

(1:34)

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----55---3-33-4-665566\--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----5-5-5-----|
A|-----55-----5---555-5-5-----|
E|3--3-----666-5-5--|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----555-5-----|
A|-----55-----5---333-3-5-66556-6--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----|
D|-----5-5-----|
A|-----55-5---555--333-3-4-555-5-5/10\5--|
E|3--3---3-----|
```

1:54

```
G|-----(3-3----3)-----|
D|-----| (it sounds like ( ))
A|-----|
E|3-3-3-3-3-3-3-3-----1-1-1-1--|
could be there)
```

```
G|-----(3-5-----)-----|
D|-----|
A|-----1-1-1-1-----|
E|3-3-3-3-3-3-3-3-----1-1-1-1--|
```

```
G|-----(3-3----3)-----|
D|-----|
A|-----1-1-1-1-----|
E|3-3-3-3-3-3-3-3-----1-1-1-1--|x2
```

2:15

```
G|-----7\-----|
D|-----555-5-----|
A|-----55-----5---3-33-4-66556-6--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----|
D|-----5-5-5-8\-----|
A|-----55-----5---5355/66-----|
E|3--3-----6-666-6-5--|
```

```
G|-----|
D|-----555-5-8~\-----|
A|-----55-----55---3-333-565356-6--|
E|3--3-----|
```

```
G|-----7\-----|
D|-----555-5-----|
A|-----55-----5---55-5-5-----|
E|3--3-----6-666-6-5--|
```

2:35

```
G|-----3-3-----3-----|
D|-----|
A|-----1-1-1-1-----|
E|3-3-3-3-3-3-3-3-----1-1-1-1--|x2
```

```
G|-----|
D|-----|
A|-----1-1-1-1-----|
E|3-3-3-3-3-3-3-3-----1-1-1-1--|
```

```
G|-----3-3-----3-----|
D|-----23-----|
A|-----1~3-----|
```

E|3-3-3-3-3-3-3-3-----3~--|

Any comments, questions or jokes send to

Acordes

