

# Strike - O Impossível Me Atrai

Tom: C

Afinação: Eb Ab Db Gb Bb

Já que impossível me atrai  
 Sei que eu te quero e não vou recusar  
 A chance de provar que não é em vão  
 Com ela eu posso mais que ver o mar  
 Me encontrar em tua direção  
 E deixar que instinto vai falar  
 Sempre mais que a razão  
 Eu nem sei  
 como eu era antes de você  
 E eu tentei ser sempre ser o melhor  
 Que eu posso ser  
 Mas de tivermos que fugir daqui  
 Me leve a noite em tua estrada  
 Que sem você não dá em nada  
 Se tudo nela me atrai  
 E nem se esforça pra me completar  
 E eu tão longe de encontrar  
 Minha perfeição  
 Finja aprender mas saber ensinar  
 A arte de me ter nas mãos  
 Sei que nunca priorizou

A quem te viu como opção  
 Eu nem sei, como eu era antes de você  
 E eu tentei ser sempre o melhor  
 Que eu posso ser  
 Mas de tivermos que fugir daqui  
 Me leve a noite em tua estrada  
 Que sem você não dá em nada  
 E quando o sol irradiar  
 Com ela eu posso mais que ver o mar  
 E quando o sol se pôr  
 Eu quero ser teu refúgio e teu amor  
 Eu nem sei, como eu era antes de você  
 E eu tentei ser sempre o melhor  
 Que eu posso ser  
 Mas de tivermos que fugir daqui  
 Me leve a noite em tua estrada  
 Que sem você não dá em nada  
 Ela é onda lisérgica é o paraíso  
 Cristal que alucina que exala a vibe  
 Que eu preciso fonte de inspiração  
 É só deixar se envolver e ver  
 o infinito que há entre eu e você

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- Eb**: Pontos no 2º traste das cordas 4ª, 3ª e 2ª.
- Ab**: Pontos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª; barra no 2º traste das cordas 2ª e 1ª.
- Db**: Barra no 2º traste de todas as cordas.
- Gb**: Pontos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª; barra no 2º traste da corda 2ª.
- Bb**: Pontos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª; barra no 2º traste da corda 1ª.
- G**: Pontos no 3º traste das cordas 4ª e 3ª; pontos no 2º traste das cordas 2ª e 1ª.
- Am**: Pontos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- F**: Pontos no 1º traste das cordas 4ª e 3ª; ponto no 2º traste da corda 2ª.
- Em**: Pontos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª; ponto no 1º traste da corda 2ª.