

Stênio Március - O Aveso da História

tom:

Intro: A7 A ^{Dm} Gm7 Gm
Em7 A7 A7

^{Dm}
Que terrível cavaleiro
^{Bb}
De armadura reluzente
^{Gm7} ^{Gm}
Como um raio vai ligeiro
^{A7} ^{A7}
Pra matar gente inocente
^{Dm}
O punhal brilha amolado
^{Bb}
Zelo cego e equivocado
^{Gm7} ^{Gm}
Semeando atrocidades
^{A7} ^{A7} ^{Bb7}
Rega em sangue as cidades

^E
Mas na estrada de Damasco
^B
Cai vertiginosamente
^E
Abatido o carrasco
^{Dbm6} ^{Am7}
Feito uma estrela cadente
^E ^{Bb}
Frente a frente com a glória
^B ^{A7}
Do Jesus que perseguia
^B ^{Dbm7}
Olha o avesso da história
^E ^B ^G ^{Am7} ^G

A mais santa ironia

^C ^G
Mudou, mudou
^{Am} ^{Am}
Ele agora é perseguido
^{Dm} ^{Dm7}
E sabe o que é a dor, mudou
^{Dm7} ^{Ab}
Vive, morre, prega e chora
^{G7} ^{C7M} ^G
Pelo seu Senhor, mudou
^{Am}
Traz no corpo as marcas
^{Am} ^{Dm} ^{Dm7}
Que por Cristo conquistou, mudou
^{Dm7} ^{G7}
Rosto que antes aguerrido
^{C7M} ^A ^G ^A
Enfim suavizou

^D ^{A7M#}
Mudou, mudou
^{Bm7} ^{Bm} ^{Em}
Anda comovido, constrangido pelo amor
^{Em7} ^{Em7}
Mudou, quando torturado
^{A7} ^{A7} ^D ^{A7M#}
Canta um hino de louvor, mudou
^{Bm7}
Quer que o mundo inteiro
^{Bm} ^{Em} ^{Em7}
Saiba quem o transformou, mudou
^{Em7} ^{A7}
Porque muda mesmo aquele
^G ^D ^{Em7} ^{A7} ^D
A quem o amor mudou

Acordes

The image displays 27 individual chord diagrams for an ukulele, arranged in a 3x9 grid. Each diagram shows the fretboard with dots indicating finger positions. The chords are labeled as follows:

- Row 1: C7M, A7M, Dm, A7, A, Gm7, Gm, Em7, Bb
- Row 2: Bb7, E, B, Dbm6, Am7, Dbm7, G, C, Am
- Row 3: Dm7, Ab, G7, D, Bm7, Bm, Em