

-4
-----4-----|
|
-----2
|
|--2
|
---|
| S S S S S S S S S S E S S E
|-21---21---21---21---23---23---24-|
|-23---23---23---23---24---24---23-|
|-23---23---23---23---23---23---23-|
|

-----|
|

-----|
|

-----|

---2
-----2-----|
|
---2
-----4-----|
|
---3
-----4-----|
|
---4
-----4-----|
|

-----2
|
|---2

----|
| S S S S S S S S S S S S E S S

-----|
|

-----|
|

-----|
| Gtr IV
| H Q E S S

-----|
|

-----|
|

-----|
|

----4---|
|

-----|
|

-----|
| Q S S E Q S S E Q S S E Q S S E
|---2-----2-----2
|--2-----|
|---2-----4-----2
|--4-----|
|---3-----4-----3
|--4-----|
|---4-----4-----4
|--4-----|

-----|

-----|
-2

-----|
| W W

-----|
|

-----|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
| Q E E E E E E E E Q S S E E S S
|

-----|
---2

-----|
|-----2-4-2-4---2-|-

-----|
|-4
-----|-----4-----4---|

-----|
|

-----|
|

-----|
| Q S S E Q S S E Q S S E Q S S E
|---2-----2-----2
|--2-----|
|---2-----4-----2
|--4-----|
|---3-----4-----3
|--4-----|
|---4-----4-----4
|--4-----|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

|
---4
-----4-----|
|

-----2
|
|---2

----|
| S S S S S S S S S S S S E S S

-----|
|

-----|
|

-----|
| H Q E S S

-----|
|

-----|
|

-----|
|

---4---|
|

-----|
|

-----|
| Q S S E Q S S E Q S S E Q
S S E

|-----2
---2-----|-----2
-----2-----|

|-----2
---4-----|-----2
-----4-----|

|-----3
---4-----|-----3
-----4-----|

|-----4
---4-----|-----4
-----4-----|

-----|
|

-----|
|--2

-----|
|

-----|
| Q S S S S E S S E S S Q S S S S E S S
E S S

-----|
|

-----|
|

|
-----|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|-21--21---21-----21-----21---|-21----21----21-----21---
---21---|

-----|
|

-----|
|

| Q E E E E E E E E Q S S E E
S S

-----|
|

-----|
|-----2

--|
|

-----|
|

2---4--2---4---2---|

-|
|--4

-----|-----4-----
--4---|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

Q S S E Q S S E
|-----2
---2-----|

|-----2
---4-----|
|-----3
---4-----|

|-----4
---4-----|
|-----4
---4-----|

|
|

| Q S S S S E S S E S S
|

|
|

|
|

```

|
|
|
|-21--21---21-----21-----21-----|
|
|
|  Q  E  E  E  E  E  E
|
|-----2
|-----|
|-----2-----|
|-----4--2---4---2-----|
|-----4
|-----|
|
|
|
|  Q  S  S  E  Q      S  S  E
|-----2
|-----2-----|
|-----2
|-----4-----|
|-----3
|-----4-----|
|-----4
|-----4-----|
|
|-----|
|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----21-----21-----21-----21-----21-----|
|
|-----|
|  E  E  Q      S  S  E  E  E
|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|-
|-|-----4-----4-----4-----|
|
|-6---|
|
|-----|
|  Q      E  E  E  E  E  E
|-2
|-----2-----|
|-----2
|-----4-----|
|-----3
|-----4-----|
|-----4
|-----4-----|
|-----4
|-----4-----|
|-----2
|
|-----|
|  S  S  S  S  S  S  S  S  S  S  E  S  S  E
|-21---21---21---21---23---23---24-|
|-23---23---23---23---24---24---23-|
|-23---23---23---23---23---23---23-|
|
|-----|
|
|-----|
|-----|
|  H      Q      Q
|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----4
|-----4
|-----|
|-----|
|-----|
|  Q      E  E  E  E  E  E
|-2
|-----2-----|
|-----2
|-----4-----|
|-----3

```



```

-----4-----|
|
---4
-----4-----|
|
-----2
-|
|---2

-----|
|
| S S S S S S S S S S S E S S
|-----21-----21-----23---23---23-----|
|-----23---23---19---24---24---24-----|
|-----23---23-----23---23---23---23---|
|

```

```

-----|
|
-----|
|
-----|
|
| E S S E E S S E E E
|

```

```

-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----2---|
|-----4---4-----4---4-----|
|-----6
|
|

```

```

-----|
|
Q E E E E E E
|
--2
-----2-----|
|
--2
-----4-----|
|
--3
-----4-----|
|
--4
-----4-----|
|

```

```

-----2
|
|--2

-----|
|
| S S S S S S S S S E S S E
|-21---21---21---21---23---23---24-|
|-23---23---23---23---24---24---23-|
|-23---23---23---23---23---23---23-|
|

```

```

-----|
|
-----|
|

```

```

-----|
|
| E E H Q

```

```

-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----|
|

```

```

-----|
|
-----2
-----2-----|
|
---2
-----4-----|
|
---3
-----4-----|
|
---4
-----4-----|
|
-----2
|
|---2

```

```

-----|
|
| S S S S S S S S S S S E S S
|
-----|
|
-----|
|
-----|
|
| H Q E E

```

```

-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----4---|
|
-----|
|

```

-----|
-----2-----|
|-----2
-----4-----|
|-----3
-----4-----|
|-----4
-----4-----|
|

-----|
|--2

---|
| Q S S S S E S S E S S
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|-21-----21---21-----21-----21----|
|

-----|
| S S E E E S S S S S S S S
|

-----|
--4---4--2---4---

-----|
|

---4---4---4---|
|

-----|
|

-----|
| Q S S E Q S S E
|-----2
-----2-----|
|-----2
-----4-----|
|-----3
-----4-----|
|-----4
-----4-----|
|

-----|
|

-----|
| Q S S S S E S S E S S
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|-21-----21---21-----21-----21----|
|

-----|
| S S E S S E S S S S S S S S
|

-----|
|--4---4--2

-----|
|

---2---
-----|
|

---4---4---4---|
|

-----|
|

-----|
| Q S S E Q S S E Q S S E Q S S
E

|-----2
---2-----|-----2
---2-----|
|-----2
---4-----|-----2
---4-----|
|-----3
---4-----|-----3
---4-----|
|-----4
---4-----|-----4
---4-----|
|

-|

-----|
|

-|

-----|
| Q S S S S E S S E S S Q S S S S E S S E
S S

-|

-----|
|

-|

-----|
|

-|

-----|
|
-
-21-----21--21-----21-----21---
-21---
-

S S E S S E E S S S S E H Q E
E
-

--4--4--2-----2

-----2
2---

-----4--4-----
-----4---
-

S E. Q H S E. Q H

---2-----
---1-----
--3

--4

W W

-22

-23

-----|
|
---|
|
-----|
| Q Q H Q E E E E E
|

-----4--2-----

--3

-4-

S E. Q H E E E E E E E

---2-----

---1-----
--3

--4

-----8-

W H H

-18

-18

Q Q Q E E Q Q Q Q

-----4--2-----2-

--3

E E Q E E E E S S E Q H
-----|
-----|


```

| E E Q Q S S S S Q E E E E E
|
-----|
-----|
|
-----|-----2
|
|--
---|-----2-4-2-4-2-|
|-----4-----4---|---4
-----|
|
-----|
-----|
|
-----|
-----|
|
E E E E E E E E Q E E E E E E
|
----|-----2-----2-----|
|
-----4-----|-----2-----4-----|
|-----3
-4---|-----3-----4-----|
|
-4
4-|-----4-----4-----|
|-----4-----2-----|---4
2-----|
|---2
|--2
-----|
| W W
|
----|
--|
|-
-----| -19
-----|
|
----|
--|
|
----|
--|
|
----|
--|
|
E E E. S H H Q S S E
|
---2-----|-----|
|
----|
--|
|--
-----|
|
--|
|-----4-
----|
--|

```

```

|
----|
--|
|
----|
--|
Q E E E E E E
|
--2
---2---|
|
--2
---4---|
|
--3
---4---|
|
--4
---4---|
|
-2-----|
|---2
-----|
| E S S Q E S S Q
|
|
|--17---17-----14---|
|-----20-18
18-16-----|
|
|
|
|
|
|
Q E E E E E E Q E E E E E
|
-2-----2-----|-----2-----2---|
|
-2-----4-----|-----2-----4---|
|
-3-----4-----|-----3-----4---|
|
-4-----4-----|-----4-----4---|
|
2-----|
-----2-----|
|---2
-----| -2
-----|
| E S S Q Q. S S S S S S S E H
|
-----|-----5
-----|
|--12-10-12-----10----|---7-----7
--|
|-----15
-----11-|-9
-----|
|
-----|
-|
|

```


-
Q E E E E E Q E E E E E
-----2
--2---
-----2
--4---
-----3
--4---
-----4
--4---
-----2-----
-----2-----
-2

-----|---2
-----|
| S S S S S S S S Q E E Q Q H
|-----5-7-9---12---14---17---|

-|
|---7
19-|---17-----|
|

-----|

-|
|

-----|

-|
|

-----|

-|
|

-----|

-|
|

Q E E E E E E

|-----2
--2---|-----2-----2---|

|-----2
--4---|-----2-----4---|

|-----3
--4---|-----3-----4---|

|-----4
--4---|-----4-----4---|

|-----4
--4---|-----4-----4---|

|-----4
--4---|-----4-----4---|

-----2-----|
|--2

--|
| S S S S S S S S S S S Q
|

-----|
|-19-----14---12-10-12-10-----7-----|
|-----17-16
|-----9-----|
|

-----|

|
-----|
|

Q E E E E E E
-----2
--2---
-----2
--4---
-----3
--4---
-----4
--4---
-----2
--2

-----|
| E S S S S S S S S S S S S S S S S
|-----5---5---5---5---5---5---5---5---|
|-----7---7---7---7---7---7---7---7---|
|

|
|
|

|
|

|
|

|
|

Gtr IV
H Q E E

|
|

|
|

|
|

-----4---|
|

|
|

|
|

Q S S E Q S S E Q S S E Q S S E

|-----2
--2---|-----2-----2---|

|-----2
--4---|-----2-----4---|

|-----2
--4---|-----2-----4---|

|-----3
--4---|-----3-----4---|

|-----4
--4---|-----4-----4---|

|-----4
--4---|-----4-----4---|

|
|

| -18
-----| -20

|
-----| -20

|
-----|

---|
|
-----|

---|
|
-----|

---|
| Q Q H Q E E E E E E
|
-----|

---|
|-----4-----2-----|--4-----2--4----|
|-----|-----3
-----|
--3

-4-|
|
-----|

---|
|
-----|

---|
|
-----|

S E. Q H E E E E E E E E
|

---2-----

---1-----
--3

--4

-----8-

W H H

-18

-18

Q Q Q E E Q Q Q Q

-----4-----2-----2-

--3

E E Q E E E E S S E Q H
|
-----|

-----|
|
-----|

-----|
-----8

-----|
|-----9
|-----11-----|
|
-----|-----11
-----|
|--7-----7-7-7-|-9--13
-----|
| W W
|
-----|

-----|
|-16
----|-18

--|
|-16
----|-18

--|
|
-----|-18

--|
|
-----|

-----|
|
-----|

-----|
|
-----|

-----|
|
-----|

-----|
| Q E E E E E E E E E Q Q. E
|-----2---2-2-2---|

-----|
|-----4-----4-|-----2-----|
|
-----|

-----|
|
-----|

-----|
|
-----|

-----|
|
-----|

-----|
|
-----|

E E E E E E E E Q S S E Q S S E
|
-----|
-----2
-----2-----|
|---2--2-2-2-2-2-2-2---|-----2
-----4-----|
|---1--1-1-1-1-1-1-1---|-----3
-----4-----|
|---3--3-3-3-3-3-3-3---|-----4
-----4-----|
|---4--4-4-4-4-4-4-4---|

-----|
|

--2
W Q E S S E S S E S S
-----21
--
-

-

-

H Q E S S Q E E E E E E

-----2
--
2---4--2---4---2---
-----4---

Q S S E Q S S E
-----2
-----2-----
-----2
-----4-----
-----3
-----4-----
-----4
-----4-----

Q E S S E S S E S S
-----21
--
-19-----19-----19-----19---

Q E S S E S S E S S
-----21
--
-19-----19-----19-----19---

---|
|
---|
|
---|
|
---|
|
---|
| E E Q E E E S S
|
---|
|

-----4-----
4---

Q S S E Q S S E
-----2
-----2-----
-----2
-----4-----
-----3
-----4-----
-----4
-----4-----

Q E S S E S S E S S
-----21
--
-19-----19-----19-----19---

Q E E E E E E

-----2
--
2---4--2---4---2---
--4

-----|
Q S S E Q S S E Q S S E Q
S S E
|-----2
-----2-----|-----2
---2-----|
|-----2
-----4-----|-----2
---4-----|
|-----3
-----4-----|-----3
---4-----|
|-----4
-----4-----|-----4
---4-----|
|

-----|--2

-----|
| Q E S S E S S E S S Q E S S E S S
E S S
|-----21

-----|-----21

--|
|-19-----19-----19-----19---|-19-----19-----19-----
---19---|
|

-----|

-----|
|

-----|

-----|
|

-----|

-----|
|

-----|

-----|
| E E Q Q S S S S Q E E E E E
E
|

-----|

-----|
|

-----|-----2

--

-|
2---4--2---4---2---|
|-----4-----4---|--4

-----|
|

-----|

-----|

Q S S E Q S S E Q S S E Q S S
E

|-----2
-----2-----|-----2
---2-----|
|-----2
-----4-----|-----2
---4-----|

|-----3
-----4-----|-----3
---4-----|

|-----4
-----4-----|-----4
---4-----|

-|

-----|

-----|
| Q E S S E S S E S S Q E S S E S S E
S S
|-----21

-----|

| Q E S S E S S E S S Q E S S E S S E
S S
|-----21

--|
|-19-----19-----19-----19---|-19-----19-----19-----
---19---|
|

-----|

-----|

-----|

-----|
|

-----|

-----|
|

-----|

-----|
| E E H E S S Q E E E E E E
|

-----|

-----|
|

-----|-----2

--

-----|

```

2---4--2---4----2---|
|-----4-
-----4---|--4

-----|
|

-|

-----|
|

-|

-----|
|
  Q   S S E   Q       S S E
|-----2
-----2-----|
|-----2
-----4-----|
|-----3
-----4-----|
|-----4
-----4-----|
|

-----|
|

-----|
|
  Q   E   S S E   S S E   S S
|-----21
-----|
|-19-----19-----19-----19---|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|
  E E Q       Q       S S S S
|

-----|
|

-----|
|-

-|
|-----4-----4---|
|

-----|
|

-----|
|
  E   E Q   H       W
|--0
-----|
-----|
|--2
-----|

```

```

-----|
|--3
-----|
-----|
|--4
-----|
-----|
|
-----|
-----|
|
-----|
-----|
|
  E   E Q   H       W
|
-----|
-----|
|
-----|
-----|
|
-----|
-----|
|-21
-----|
-----|
|
-----|
-----|
|
  S E.   E E E E E   E E H   Q
|
-----|
-----|
|-----2
-----|
|
2-4-2-4-2-|-
--|
|-----4
-----|-----4-----|
|
-----|
-----|
|
-----|
-----|

```

Duration Legend

```

----
W - whole; H - half; Q - quarter; E - 8th; S - 16th; T - 32nd;
X - 64th; a - acciaccatura
- note tied to previous; . - note dotted; .. - note double
dotted
Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2
duration)
Irregular groupings are notated above the duration line
Duration letters will always appear directly above the
note/fret number it represents the
duration for. Duration letters with no fret number below them
represent rests. Multi-
bar rests are notated in the form Wxn, where n is the number
of bars to rest for. Low
melody durations appear below the staff

```

Tablature Legend

```

-----
h - hammer-on
p - pull-off
b - bend
pb - pre-bend
r - bend release (if no number after the r, then release
immediately)
/\ - slide into or out of (from/to "nowhere")
s - legato slide
S - shift slide
- natural harmonic
[n] - artificial harmonic
n(n) - tapped harmonic
~ - vibrato

```

tr - trill
 T - tap
 TP - trem. picking
 PM - palm muting
 \n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip
 \n - tremolo bar down
 n/ - tremolo bar up
 /n\ - tremolo bar inverted dip
 = - hold bend; also acts as connecting device for hammers/pulls
 <> - volume swell (louder/softer)
 x - on rhythm slash represents muted slash
 o - on rhythm slash represents single note slash

Misc Legend

| - bar
 || - double bar
 ||o - repeat start
 o|| - repeat end
 | - double bar (ending)
 : - bar (freetime)
 \$ - Segno
 & - Coda
 Tempo markers - = BPM(8/16=s8/s16), where s8 = swing 8ths,
 s16 = swing 16ths

Acordes

