

-0-0-0-0-0-|

H. Q. H.~

[7]b8- | -7-

PM-

E E E E E E E E E E E

--1p===0-0-0-0-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-

E E E E E E E E E E E E E E E E E E E

-13b15r-11-13p11-10-11p10- | -10- |

-10-10h11p10- | -13- | -13-11-13p11- |

H. Q. H. Q.

--5- | --6- | --6- |

--5- | --5- | --5- |

--5- | --6- | --6- |

S S E S S E S S E S S E S S E

-10h11p10-10h11- | -10h11p10- | -10h11p10-10h11- | -10h11p10- |

12- | 12-

PM-

E E E E E E E E E E E E

--1p===0-0-0-0-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-|

S S E S S E S S E S S E S S E

-10h11p10-10h11- | -10h11p10- | -10h11p10-10h11- | -10h11p10- |

12- | 12-

PM-

E E E E E E E E E E E

--1p===0-0-0-0-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-

S S E S S E S S E S S E S S E

-10h11p10- | -12h14p12-10h12p10- | -9h10p9-10h12p10-9h10p9- |

PM-

E E E E E E E E E E E

--1p===0-0-0-0-0-0-0-| -0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-|

H. S S S S S S S S S S S S

-7tr8- | -7-8-10-7-8-10-7-8-10- | 7-9-10-

H. Q. Q.

--5- | --6- | --6- |

--5- | --5- | --5- |

--5- | --6- | --6- |

S S

S S S S S

-10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- |

-10-11-13- | -10-11-13- | -10-11-13- | -10-11-13- | -10-11-13- | -10-11-13- |

-10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- |

-12- | -12- | -12- |

H. Q.

Q. Q.

--5- | --6- | --6- |

--5- | --5- | --5- |

--5- | --6- | --6- |

S S

S S S S S

-10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- |

-10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- |

-10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- | -10-13- |

H. Q.

Q. Q.

--5- | --6- | --6- |

--5- | --5- | --5- |

--5- | --6- | --6- |

pre-refrão
Gtrs II, III

PM----| PM----| PM----| PM----|

Coda

PM----| PM----| PM-----|

D.S.S. al Dbl.

&&

Q. E Q Q Q Q Q E E E E Q E E E E 4x

o- | o- | o- | o- |

-7-7-7- | -7-7-7- | -7-7-7- | -7-7-7- |

o-x-x-x- | -x-x-x-x- | -x-x-x-x- | -x-x-x-x- |

--8-8-8- | --7-8-7- | --0-0-0-0-0- | -3-3-3-3S5- |

TP TP TP TP

H. H. H. H.

--10- | -10- | -11- | -8- | 4x

o- | o- | o- | o- |

Acordes

