

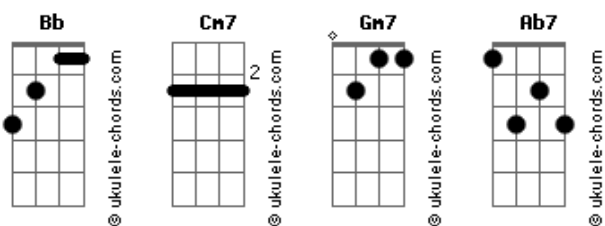
Sedentos Soul - Alguém Me Tocou

Tom: Bb
Intro: Cm7 Gm7 Ab7 Bb

Cm7 Gm7 Ab7 Bb Cm7 (Gm7 Ab7 Bb)
 Tocar em tuas vestes e sentir o teu poder
 Cm7 Gm7 Ab7 Bb Cm7 (Gm7 Ab7 Bb)
 Não importa a multidão que em sua frente está
 Cm7 Gm7 Ab7 Bb Cm7 (Gm7 Ab7 Bb)
 O importante é tocar e minhas feridas ele sarar
 Cm7 Gm7 Ab7 Bb Cm7 (Gm7 Ab7 Bb)
 Como aquela mulher que não olhou a multidão
 Cm7 Gm7 Ab7 Bb Cm7 (Gm7 Ab7 Bb)
 Jesus parando a multidão disse alguém me tocou
 Cm7 Gm7 Ab7
 Mas o discípulo o questionou
 Bb Cm7 Gm7 Ab7 Bb
 Como podes dizer que alguém te tocou

Cm7 Gm7 Ab7
 Se todos te oprimem, Te apertam
 Bb Cm7 Gm7 Ab7
 É certo que alguém te tocou
 Bb Cm7 Gm7 Ab7
 Alguém me tocou porque de mim saiu virtude
 Bb Cm7 Gm7 Ab7
 Alguém me tocou porque de mim saiu saúde
 Bb Cm7 Gm7 Ab7
 Então toque nele
 Bb Cm7 Gm7 Ab7
 Neste dia toque nele
 Bb Cm7 Gm7 Ab7 Bb
 Nesta hora toque nele
 Final: (Cm7 Gm7 Ab7 Bb)

Acordes



The image displays four ukulele chord diagrams for the chords Bb, Cm7, Gm7, and Ab7. Each diagram shows a 4-string ukulele fretboard with dots indicating the frets to be pressed. The Bb diagram has dots on the 2nd fret of the G and C strings and the 4th fret of the E string. The Cm7 diagram has a bar across the 3rd fret of all strings. The Gm7 diagram has dots on the 2nd fret of the G and C strings, the 3rd fret of the E string, and the 4th fret of the B string. The Ab7 diagram has dots on the 4th fret of the G and C strings, the 2nd fret of the E string, and the 3rd fret of the B string. Each diagram is accompanied by the copyright notice '© ukulele-chords.com'.