

# Saulo Fernandes - Esquadros

Tom: E

Eu ando pelo mundo  
 Prestando atenção em cores que eu não sei o nome  
 Cores de Almodovar, cores de Frida Kalo, cores  
 Passeio pelo escuro  
 Eu presto muita atenção no que o meu irmão ouve  
 E como uma segunda pele, um calo, uma casca  
 Uma cápsula protetora  
 Eu quero chegar antes  
 Pra sinalizar o estar de cada coisa, filtrar seus graus  
 Eu ando pelo mundo divertindo gente, chorando ao telefone  
 E vendo doer a fome nos meninos que tem fome  
 Pela janela do quarto, pela janela do carro  
 Pela tela, pela janela  
 Quem é ela, quem é ela?  
 Eu vejo tudo enquadrado  
 Remoto controle  
 Eu ando pelo mundo  
 E os automóveis correm para quê?  
 As crianças correm para onde?

Transito entre dois lados de um lado  
 Eu gosto de opostos  
 Exponho o meu modo, me mostro  
 Eu canto para quem?  
 Pela janela do quarto, pela janela do carro  
 Pela tela, pela janela  
 Quem é ela, quem é ela?  
 Eu vejo tudo enquadrado  
 Remoto controle  
 Eu ando pelo mundo  
 E meus amigos, cadê?  
 Minha alegria, meu cansaço...  
 Meu amor cadê você?  
 Eu acordei  
 Não tem ninguém ao lado  
 Pela janela do quarto, pela janela do carro  
 Pela tela, pela janela  
 Quem é ela, quem é ela?  
 Eu vejo tudo enquadrado  
 Remoto controle

## Acordes

