

Saulo Fernandes - Esquadros

Tom: E

Eu ando pelo mundo
 Prestando atenção em cores que eu não sei o nome
 Cores de Almodovar, cores de Frida Kalo, cores
 Passeio pelo escuro
 Eu presto muita atenção no que o meu irmão ouve
 E como uma segunda pele, um calo, uma casca
 Uma cápsula protetora
 Eu quero chegar antes
 Pra sinalizar o estar de cada coisa, filtrar seus graus
 Eu ando pelo mundo divertindo gente, chorando ao telefone
 E vendo doer a fome nos meninos que tem fome
 Pela janela do quarto, pela janela do carro
 Pela tela, pela janela
 Quem é ela, quem é ela?
 Eu vejo tudo enquadrado
 Remoto controle
 Eu ando pelo mundo
 E os automóveis correm para quê?
 As crianças correm para onde?

Transito entre dois lados de um lado
 Eu gosto de opostos
 Exponho o meu modo, me mostro
 Eu canto para quem?
 Pela janela do quarto, pela janela do carro
 Pela tela, pela janela
 Quem é ela, quem é ela?
 Eu vejo tudo enquadrado
 Remoto controle
 Eu ando pelo mundo
 E meus amigos, cadê?
 Minha alegria, meu cansaço...
 Meu amor cadê você?
 Eu acordei
 Não tem ninguém ao lado
 Pela janela do quarto, pela janela do carro
 Pela tela, pela janela
 Quem é ela, quem é ela?
 Eu vejo tudo enquadrado
 Remoto controle

Acordes

