

Samba-Enredo - Grande Rio - Samba-enredo 2025

tom:

Em

[Enredo: Pororocas Parawaras: As Águas dos Meus Encantos nas Contas dos Curimbós]

Em Em7
A Mina é Cocoriô

Am Em
Feitiçaria Parawara

Fm# B Em
A mesma Lua da Turquia

Fm# B7 B
Na travessia foi encantada

Em Am
Maresia me guia sem medo

Em
Pro banho de cheiro

Fm# B7 Em
Na encruzilhada, espuma do mar

E7 Am Em7
Fez a flor do mururé desabrochar

Em
Pororoca me leva

Em Am
Pro fundo do igarapé

D CM7 Em
Se desvia da flecha, não se escanCHA em puraqué

Fm# B Em
Quem é de barro, no igapó, é Caruana

Bm B Em
Boto assovia, ô, Mãe d'Água dança

B7 Em B7
Se a Boiúna se agita, é banzeiro, banzeiro

D Em
Quatro contas, um cocar

G E7 Am7
Salve, Arara Cantadeira

Am7 B7
Borboleta à Espreita

Em
E a Onça do Grão-Pará

B7 Em B7
Se a Boiúna se agita, é banzeiro, banzeiro

D Em
Quatro contas, um cocar

G E7 Am7
Salve, Arara Cantadeira

Am7 B7
Borboleta à Espreita

Em
E a Onça do Grão-Pará

Em Am
Na curimba de babaçuê

Em Am7
Tem falange de ajuremados

B7 B7
A macaia codoense é macumba de outro lado

Em Em Am7
Venham ver as Três Princesas baiando no curimbó

Fm# B7
É doutrina de santo rodando no meu carimbó

FM7
E foi assim

Em D
Suas espadas têm as ervas da jurema

D CM7
Novos destinos no mesmo poema

C7 B7
E nos terreiros, perfume de patchouli

Am Am
Acende a brasa do defumador

Em Em
Pro mestre batucar a sua fé

Cm7 Em
Noite de festa, curió marajoara

Gb B7 Em
Protege Caxias nas águas de Nazaré

Em B7 B7
É força de caboclo, vodum e orixá

Em Am Em
Meu povo faz a curva como faz na gira

Am Em B7
Chama Jarina, Herondina e Mariana

B7 C B7
Grande Rio firma o samba no Tambor de Mina

Acordes

