

Rui Carlos Ávila - Com o Rio Grande na essência

Tom: D

Intro: D A Gbm Bm E7 A A7
D A Gbm Bm E7 A

A E7
Puxo as "garra" e me enforquillo no canto que é meu motivo
Com o saber primitivo que é o mesmo da minha gente
E o que me vem na garganta, senhores, é meu legado
De algum taura antepassado com o Rio Grande na essência
Por isso que me apresento na armada grande do verso
Que sabe do universo, que me faz bem e fascina
A Ab G Gb Bm
De um simples ronco de mate, um guitarreiro, um fogão
E o coração palpitando de alguma linda me ouvindo
Não pense que é um pacholeio esse louvou à minha terra
Que um cantador não se encerra nos alambrados de alguém

A7 D E7 Dbm7
Tem na alma um pataleio de um xucro que não faz conta
E sempre que um sol aponta, se nega direito ao campo
(D Dbm7 D A Ab G Gb Bm E7 A)

A E7
São tantas as bem-querenças, que o meu olhar é um retrato
Um zebu que ganha o mato e cusco bueno pegando
Um escarceio do pingo nalguma boca de brete
E um sorriso que verte depois de um pealo lindaço
E se entenderam o chasque, espalhem o compromisso
De fazer do sul vício de amor, paz e beleza
A Ab G Gb Bm
Sem deixar que uma história, tão presente em nossas mentes
Se resuma simplesmente nalgum traste de museu
[Final] D Eb A Ab G Gb Bm7 E7 A

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- D**: 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- A**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2)
- Gbm**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Bm**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- E7**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- A7**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Ab**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- G**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Gb**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Dbm7**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Cm7**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Bm7**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)
- Eb**: 1ª corda (2), 2ª corda (4), 3ª corda (2), 4ª corda (3)