

Roy Borland - Miel

tom:

A

Gm

Si yo tuviera otra suerte
Tanta suerte no habría sido

Gm7

Por suerte quiso la suerte
De suerte dejarme surtido

Gm7

Y si pudiera detenerme
No me habría detenido

G7

Y si dijese para siempre
Ya les habría interrumpido

Gm7

Y si yo fuese una ruleta
Iría con todo al cero

Gm7

Y si fuese una cometa
Volaría mirando al suelo

Gm

Pa tener los pies a la tierra
Y a la vez mantenerme alto

G7

Si fueses tu con quien yo fuera
Pisaría asfalto hasta descalzo

Sal a mirar el mundo y que te cunda el café

Viaja lo más profundo que no se cansen jamás tus pies

Llama la llama tuya y avívala con nuestra piel

C7 Am7 D7 Gm7 C7 F

Por algo el agua es tan pura y por algo no caduca la miel

Gm

Y como amaría la hierba
Si yo fuese una vaca

Gm7

Ay si yo fuese un pintor
No sería de los que destacan

Gm7

Sería de los que pintan porque quieren
Y quieren cuando no pintan

G7

De los que quieren cuando quieren
Querer solo cosas distintas

Gm

Y si yo fuese un autor clásico
Me habrían robado la obra

Gm7

Y si fuese una comida
Sería un tupper con las sobras

Gm7

Ay como envidiaría el mar
Si yo fuera un pez de río

Gm7

Como odiaría viajar
Si todo el mundo fuera mío

F

Gm7

Así que sal a mirar el mundo y que te cunda el café
Viaja lo más profundo que no se cansen jamás tus pies

Llama la llama tuya y avívala con nuestra piel

Por algo el agua es tan pura y por algo no caduca la miel

Acordes

