

Rosalía - Besos Moja2 (part. Wisin & Yandel)

tom:
 Capostraste na 1ª casa Ab (forma dos acordos no tom de G)
 Intro: C Am
 Hey, shorty, ¿cómo te va? (¿Cómo te va?)
 Em D C
 Hace tiempo que no sé nada de ti (Eh-eh)
 Am Em D
 En realidad- aún no he podido olvidarme de ti (Oh)
 C
 Admite que yo soy la única (Eh-eh)
 Am
 Que puede dedicarte este tema
 Em
 Pero prefiere' una básica (Oh-oh)
 D
 Porque ella nunca te dará un problema
 C
 Y aunque haga' ver que no te acuerdas (Eh-eh)
 Am
 Lo tuyo y mío era real (Oh-oh)
 Em
 Yo pienso en ti incondicional
 D G
 No quería que tuviera final, porque (Eh-eh)
 [Refrão]
 C Am
 No puedo olvidar tus besos mojados
 Em
 Ni la forma en que tú y yo nos devoramos (Oh-oh-oh)
 D C
 Esa noche en mi cuarto, oh (Eh), eh-eh
 Am
 Y la luna fue testigo de (Oh-oh)
 Em D G
 El calor de nuestros cuerpos encontrados, oh, oh (Eh-eh-eh)
 [Primeira Parte]
 C
 En la muñeca fue que yo te di un besito
 Am
 'Tamo en Las Vegas en la pared pegaíto' (Yeah)
 Em
 La noche e' nuestra, una noche muy motomami
 D
 Tú siempre vuelves porque sabes que eres pa' mí
 G C
 Quédate un rato, quiero chingarte infinito
 Am
 Uh-oh, uh-oh, uh-oh
 Em
 Tú me desea' porque no te necesito
 D
 Y no es casualidad (Doblete)
 [Segunda Parte]
 C
 Mami, sigo grave y tú tienes el jarabe
 Am
 Lo rico que sabe- darte un besito bien suave (Tú sabe')
 Em
 Toma la llave, toma la clave
 D
 Hazme el amor y que se empañen los cristales de la nave (Oh)
 C Am Em
 No dejo de pensar en ti- y en tu cuerpo, oh-oh
 D C
 Yo te necesito aquí solo un momento (Eh-eh; let's go)
 [Refrão]
 Am
 No puedo olvidar tus besos mojados (Woh-oh-oh-oh)
 Em
 Ni la forma en que tú y yo nos devoramos

D C
 Esa noche en mi cuarto, oh (Eh), eh-eh
 Am
 Y la luna fue testigo de (Oh-oh)
 Em D G
 El calor de nuestros cuerpos encontrados, oh, oh (Eh-eh-eh;
 iDoble!)
 [Terceira Parte]
 C Am
 Regálame otra noche como aquella de Miami en el hotel
 Hasta el amanecer
 Em
 Escuchando los clásicos de Doble con Yandel
 D
 Como tú no hay ninguna, mami, yo extraño tu piel
 [Quarta Parte]
 C
 Hoy yo me pierdo por La Perla
 Am
 Dicen de ella que es cara de verla
 Em
 Sencillo, easy
 D
 Dicen de ella que no pue'es tenerla (No)
 C Am
 Ey, ey, voy de punta en blanco con la bata
 Millonaria con hoodie' barata'
 Em
 To' me queda bien con una white tee
 D
 To' me quieren casar, soy una wifey (iYandel!)
 [Quinta Parte]
 C Am
 ¿Por qué será que contigo me da?
 Em
 Son estas gana' una enfermeda'
 D
 Te quedaste en mi piel enredá'
 G
 Te quedaste en mi mente hospedá'
 C
 Si las gana' ya están en el tope
 Am Em
 Mírame a la cara, deja que mis labio' te toquen (Mami, la
 leyenda)
 Que la noche nos arrope
 D G C
 Y si comerno' es un error, que tu cuerpo se equivoque
 Am
 Conmigo, aquello que hicimo' no lo olvido (No lo olvido)
 Em
 Tengo la luna como testigo
 D
 Bebé, no miento cuando te digo que yo (Eh)
 [Refrão]
 C Am
 No puedo olvidar tus besos mojados (Woh-oh-oh-oh)
 Em
 Ni la forma en que tú y yo nos devoramos
 D C
 Esa noche en mi cuarto, oh (Eh), eh-eh
 Am
 Y la luna fue testigo de (Oh-oh)
 Em D
 El calor de nuestros cuerpos encontrados, oh, oh (Eh-eh-eh)
 [Final]
 C

¡Wisín y Yandel! (Woh-oh-oh)

Am

Rosalía

La ROSALÍA (Woh-oh-oh)

Em

Directamente desde La Base

D

Jajajajaja (Oh-oh-oh, oh)

G

Los Legendario' (Oh-oh-oh, oh)

C

Que esta es pa' La Última Misión

Am

Luny Tunes (Woh-oh-oh)

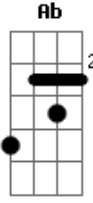
Em

Mmm, mmm (Woh-oh-oh)

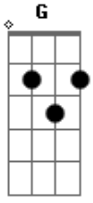
D

Mmm, je, je, je (Woh-oh-oh-oh)

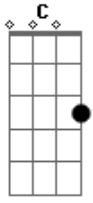
Acordes



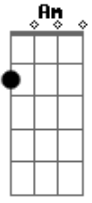
© ukulele-chords.com



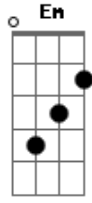
© ukulele-chords.com



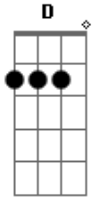
© ukulele-chords.com



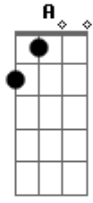
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com