

# Rosalía - Bagdad (cap.7: Liturgia)

Tom: C

m  
Intro: Cm  
Y se va a quemar, si sigue ahí  
Bb  
Las llamas van al cielo a morir  
Ab  
Ya no hay nadie más por ahí  
G  
No hay nadie más, senta'íta dando palmas

Cm  
Y se va a quemar, si sigue ahí  
Bb  
Las llamas van al cielo a morir  
Ab  
Ya no hay nadie más por ahí  
G  
No hay nadie más, no hay nadie más

Cm Bb  
Por la noche, la sali'a del Bagdad  
Ab  
Pelo negro, ojos oscuros  
G  
Bonita pero apena'  
Cm Bb Ab  
Senta'ita, cabizbaja dando palmas

G  
Mientras a su alrededor  
Cm  
Pasaban, la miraban  
Bb  
La miraban sin ver na'  
Ab  
Solita en el infierno  
G  
En el infierno está atrapa'  
Cm Bb  
Senta'íta, las manos las juntaba  
Ab  
Que al compás por bulerías  
G  
Parecía que rezaba

[Refrão]

Eb Bb Cm  
Junta las palmas y las separa  
Bb Eb  
Junta las palmas y las separa  
Bb Cm  
Junta las palmas y las separa  
Bb Eb  
Junta las palmas y las separa  
Bb Cm  
Junta las palmas y las separa

Bb Eb  
Junta las palmas y las separa  
Bb Cm  
Junta las palmas y las separa  
Bb Eb  
Junta las palmas y las separa

[Ponte]

G  
De las luces  
Bb  
Sale un ángel que cayó  
Ab  
Tiene una marca en el alma  
G  
Pero ella no se la vio  
Cm Bb  
Senta'ita, al cielo quie' rezarle  
Ab  
Prenda'ita de sus males  
G  
Que Dios tendrá que cobrarle  
Cm  
Y se va a quemar, si sigue ahí  
Bb  
Las llamas van al cielo a morir  
Ab  
Ya no hay nadie más por ahí  
G  
No hay nadie más, senta'íta dando palmas

Cm  
Y se va a quemar, si sigue ahí  
Bb  
Las llamas van al cielo a morir  
Ab  
Ya no hay nadie más por ahí  
G  
No hay nadie más, no hay nadie más

[Refrão]

Eb Bb Cm  
Junta las palmas y las separa  
Bb Eb  
Junta las palmas y las separa  
Bb Cm  
Junta las palmas y las separa  
Bb Eb  
Junta las palmas y las separa  
Bb Cm  
Junta las palmas y las separa  
Bb Eb  
Junta las palmas y las separa  
Bb Cm  
Junta las palmas y las separa

## Acordes

