

Rosa de Saron - Seis Nações

Tom: D

Eb Intr. (D D7)

Afinação: Eb Ab Db Gb Bb

Riff:

Em
Sou um poliglota gago
G D (Riff)
Nato, sempre que emudeço a voz
Em G
E quando só me entendem na linguagem dos sinais
D Em
É sinal de que estou fazendo algo muito errado
G
Eu estou tão cansado
D Em
De ver as pessoas partirem cedo demais da minha vida
G
Quando tudo virou lembrança
Em
Então eu sei que acabou
G
Dera eu saber: o que houve com nosso olhar?

D
Quem sabe encontrar
A Em
Sabe depreender em tudo o melhor
G D
Que tudo de melhor possa me alcançar
B Em
Então saberei, que ao menos tive a chance
G D
De ser melhor do que eu fui

(D D7)

Em G D
Às vezes me sinto uma nação dividida em seis partes

E às vezes, seis nações
Em
Que poderiam ser sete
G D
Se nelas estivesse o meu coração
Em G
Na medida da perfeição, eu sou um imperfeito
D
Que procura exatidão por onde passa
Em G
Descobri que sou o fraco que tem sido forte há muito tempo
Em
Que raramente choro
G
Mas quando acontece é simplesmente por nada.

D
Quem sabe encontrar
A Em
Sabe depreender em tudo o melhor
G D
Que tudo de melhor possa me alcançar
B Em
Então saberei, que ao menos tive a chance
G D
De ser melhor do que eu fui

Base solo: D A G D

(D A G D)
(Quem sempre teve Deus como o centro das atenções
Jamais precisou secar as lágrimas
Quando o amor se ausentou)

D
Quem sabe encontrar
A Em
Sabe depreender em tudo o melhor
G D
Que tudo de melhor possa me alcançar
B Em
Então saberei, que ao menos tive a chance
G D (Riff)
De ser melhor do que eu fui

Acordes

