

Rosa de Saron - Cartas Ao Remetentes

Tom: G
Intro:

A Bm Gbm G D
À quem amou demais
A Bm Gbm G D
À quem chorou demais
C Bm G D
Quanto tempo não dão atenção ao seu pobre coração?

A Bm Gbm G D
Não se atreve a falar
A Bm Gbm G D
Não se permite errar
C Bm Bb
Quem inventou a dor? Esqueça o ardor, afinal

D A
Se Deus te desse só o amanhã
Bm A
Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?
Em G D
Qual seria sua última oração?

A Bm Gbm G D
Doeu, deixe curar
A Bm Gbm G D
Ficou, deixe passar
C Bm Bb
O árduo é trivial, mas a afeição é etérea

D A
Se Deus te desse só o amanhã
Bm A Em
Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?
A G D
Qual seria sua última oração?

(Em G D)

D Bm
Mais que uma razão pra se viver
G D
Uma verdadeira causa pela qual morrer
D Bm
Seja o prólogo de quem viveu a preparar o seu epílogo
G D
E dito, deu fé

D A
Se Deus te desse só o amanhã
Bm G
Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?

D A
Se de fato fosse mesmo o último adeus
Bm A
Onde há de estar o seu amor?
Em A G D
E assim, viva como quem soube que vai morrer
Em G D
Morra como quem um dia soube viver

Acordes

