

# Rosa de Saron - Cartas Ao Remetente

Tom: G

A Bm Gbm G D  
 À quem amou demais  
 A Bm Gbm G D  
 À quem chorou demais  
 C Bm G D  
 Quanto tempo não dão atenção ao seu pobre coração?

A Bm Gbm G D  
 Não se atreve a falar  
 A Bm Gbm G D  
 Não se permite errar  
 C Bm Bb  
 Quem inventou a dor? Esqueça o ardor, afinal

D A  
 Se Deus te desse só o amanhã  
 Bm A  
 Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?  
 Em G D  
 Qual seria sua última oração?

A Bm Gbm G D  
 Doeu, deixe curar  
 A Bm Gbm G D  
 Ficou, deixe passar  
 C Bm Bb  
 O árduo é trivial, mas a afeição é etérea

D A

Se Deus te desse só o amanhã  
 Bm A Em  
 Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?  
 A G D  
 Qual seria sua última oração?  
 Em G D  
 D Bm  
 Mais que uma razão pra se viver  
 G D  
 Uma verdadeira causa pela qual morrer  
 D Bm  
 Seja o prólogo de quem viveu a preparar o seu epílogo  
 G D  
 E dito, deu fé

D A  
 Se Deus te desse só o amanhã  
 Bm G  
 Pra sentir o que nunca sentiu, sentiria?

D A  
 Se de fato fosse mesmo o último adeus  
 Bm A  
 Onde há de estar o seu amor?  
 Em A G D  
 E assim, viva como quem soube que vai morrer  
 Em G D  
 Morra como quem um dia soube viver

## Acordes

