

Roça Nova - O 1º Contato Com o Rio

tom:

Intro: ^{Bm} Em7 ^{Bm7} Bm7 ^{Em7} Em7 ^{B7} B7
^{Em7} Em7 ^{Bm7} Bm7 ^{Em7} Em7 ^{B7} B7

^{Em} Embaúba destaca na mata com o prata
 Que encanta quem vê pela primeira vez
^{Em} A madeira que estala
 A serração tá baixa
^{Bm} O orvalho conduzindo minha lucidez

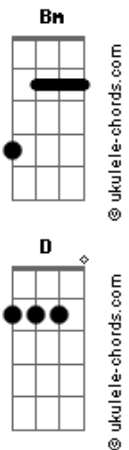
^G E o rio me pediu
 Pra que eu não fizesse visita
^{Gb7} Só quando tivesse calor
^G Quem se permite aumentar o contato
^{Gb} Espanta a tristeza e se livra da dor ^{E7}

^{Em7} Por isso, todo dia eu agradeço ^{Bm7} ^{Em7}
^{Bm7} Morro subo mar num desço ^{Em7}
^{Bm7} E não paro de cantar ^{Em} ^{Bm7}
^{Em7} Cravei umas mudas de alfazema ^{Em7}
^{Bm7} Umas espadas de São Jorge ^{Em7}
^{Bm7} Proteção pro meu lugar ^{Em7}

^{Em7} Por isso, todo dia eu agradeço ^{Bm7} ^{Em7}
^{Bm7} Morro subo mar num desço ^{Em7} ^{Bm}
^{Bm7} E não paro de cantar ^{Em7} ^{Bm7} ^{Em7}
^{Em7} Cravei umas mudas de alfazema ^{Em7}
^{Bm7} Umas espadas de São Jorge ^{Em7} ^D
^{Bm7} Aruanda vai chegar

(^{Em7} ^{B7} ^{Em7})

Acordes



(^{Bm7} ^{Em7} ^{B7})

^{Em7} Para os teto de vidro
 Eu levo a liberdade
^{Bm7} Como pressuposto pra se expressar
^{Em7} Se eu me vestir de rosa
 Da cabeça aos pés
^{Bm7} Eu ainda serei o homem do meu lar
^G Lembro, o rio me pediu
 Pra que eu não fizesse visita
^{Gb7} Só quando tivesse calor
^G Quem se permite aumentar o contato
^{Gb} Espanta a tristeza e se livra da dor ^{E7}
^{Em7} Por isso, todo dia eu agradeço ^{Bm7} ^{Em7}
^{Bm7} Morro subo mar num desço ^{Em} ^{Bm7}
^{Em7} E não paro de cantar ^{Bm7} ^{Em7}
^{Bm7} Cravei umas mudas de alfazema ^{Em7}
^{Bm7} Umas espadas de São Jorge ^{Em7}
^{Bm7} Proteção pro meu lugar ^{Em7}
^{Em7} Por isso, todo dia eu agradeço ^{Bm7} ^{Em7}
^{Bm7} Morro subo mar num desço ^{Em7} ^{Bm}
^{Bm7} E não paro de cantar ^{Em7} ^{Bm7} ^{Em7}
^{Em7} Cravei umas mudas de alfazema ^{Bm7} ^{Em7}
^{Bm7} Umas espadas de São Jorge ^{Em7} ^{Bm7} ^{Em7} ^D
^{Bm7} Aruanda vai chegar
 [Final] ^{Em7} ^{B7} ^{Em7} ^{Bm7}
^{Em7} ^{B7} ^{Em7}