

# Roberto Carlos - Maria Carnaval e Cinzas

tom:

Am

Nasceu Maria, quando a folia  
 Perdia a noite, ganhava o dia  
 Foi fantasia seu enxoval  
 Nasceu Maria no carnaval  
 E não lhe chamaram assim como tantas  
 Marias de santas  
 Marias de flor  
 Seria Maria, Maria somente  
 Maria semente de samba de amor  
 Não era noite não era dia  
 Só madrugada só fantasia  
 Só morro samba viva Maria  
 Quem sabe a sorte lhe sorriria  
 E um dia viria de porta-estandarte  
 Sambando com arte puxando cordões  
 E em plena folia decerto estaria  
 Nos olhos e sonhos de mil foliões  
 Morreu Maria, quando a folia  
 Na quarta-feira também morria

E foi de cinzas seu enxoval  
 Viveu apenas um carnaval  
 Que fosse chamada então como tantas  
 Marias de santas  
 Marias de flor  
 E em vez de Maria, Maria somente  
 Maria semente de samba e de dor  
 Não era noite não era dia  
 Somente restos de fantasia  
 Somente cinzas pobre Maria  
 Jamais a vida lhe sorriria  
 E nunca viria de porta-estandarte  
 Sambando com arte puxando o cordão  
 E não estaria em plena folia  
 Nos olhos e sonhos de seus foliões  
 E não estaria  
 Em plena folia  
 Nos olhos e sonhos  
 De seus foliões  
 Maria, Maria

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Am**: 2ª freta no 1º e 4º cordões.
- E7**: 1ª freta no 1º e 2º cordões, 2ª freta no 3º e 4º cordões.
- Bm**: 2ª freta no 1º e 2º cordões, 3ª freta no 3º e 4º cordões.
- Dm**: 2ª freta no 1º e 2º cordões, 3ª freta no 3º cordão.
- G7**: 3ª freta no 1º e 2º cordões, 2ª freta no 3º e 4º cordões.
- C**: 3ª freta no 1º cordão, 2ª freta no 2º e 3º cordões, 1ª freta no 4º cordão.
- Em**: 2ª freta no 1º e 2º cordões, 3ª freta no 3º e 4º cordões.
- A7**: 2ª freta no 1º e 2º cordões, 3ª freta no 3º e 4º cordões.
- Gbm**: 2ª freta no 1º e 2º cordões, 3ª freta no 3º e 4º cordões.
- B7**: 2ª freta no 1º e 2º cordões, 3ª freta no 3º e 4º cordões.
- F7**: 1ª freta no 1º e 2º cordões, 2ª freta no 3º e 4º cordões.
- D7**: 2ª freta no 1º e 2º cordões, 3ª freta no 3º e 4º cordões.