

# Roberta Sá - Falsa Baiana

Tom: D

AM7 Gm B7  
 Baiana que entra no samba e só fica parada  
 Não canta, não samba, não bole nem nada  
 Não sabe deixar a mocidade louca  
 DM7 Eb  
 Baiana é aquela que entra no samba de qualquer maneira  
 Que mexe, remexe, dá nó nas cadeiras  
 Deixando a moçada com água na boca  
 Bm7 E7 AM7 (E7)  
 A falsa baiana quando entra no samba ninguém se incomoda  
 E7  
 Ninguém bate palma, ninguém abre a roda  
 AM7

Em7 A7  
 Ninguém grita ôba, salve a Bahia, Senhor!  
 DM7 Eb  
 Bm7 Dbm7  
 Mas a gente gosta quando uma baiana quebra direitinho  
 A7 Gb7 Bm7  
 De cima embaixo revira os olhinhos  
 E7 Em7 A7  
 E diz eu sou filha de São Salvador  
 DM7 Eb  
 Dbm7  
 Mas a gente gosta quando uma baiana quebra direitinho  
 Gb7 Bm7  
 De cima embaixo revira os olhinhos  
 E7 AM7 Gm Bm7  
 E7  
 E diz eu sou filha de São Salvador!  
 AM7 Gm Bm7 E7 AM7  
 De São Salvador...  
 AM7 Gm Bm7 E7 AM7  
 De São Salvador!!!

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Gm**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- D**: 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- B7**: 2ª corda (4º traste), 3ª corda (4º traste), 4ª corda (4º traste)
- Bm7**: 2ª corda (4º traste), 3ª corda (4º traste), 4ª corda (4º traste)
- E7**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Em7**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- A7**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)
- Eb**: 1ª corda (1º traste), 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste)
- Dbm7**: 1ª corda (1º traste), 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste)
- Gb7**: 1ª corda (3º traste), 2ª corda (3º traste), 3ª corda (3º traste), 4ª corda (3º traste)
- F**: 1ª corda (1º traste), 2ª corda (1º traste), 3ª corda (1º traste), 4ª corda (1º traste)
- Am7**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste)