

R.E.M. - New Test Leper

interpreted by Andrew McKenzie

Notes: 6/8 time, longer measures show 16th notes as well (12/16) for clarity.
: Space after notes indicate how long they are held.

Verse 1:

D A G A D A G

```

g|7-----|-----|-----|7-----|-----|-----|
d|-----|7-----|5-----|7-----|5-----|-----|
a|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
I can't...
He did...
g|7-----|-----7---|-----7---|-----|
d|:-----5|7 s9 --9|5 --4 5|79 7-054-2-0|
a|:-----5 7 --|-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Judge not lest ye be judged
    
```

D A G

```

g|7-----|-----9|5 5 545 5|54-2-042-0--:|
d|:-----5|7-----|-----|-----|
a|:-----7 --|-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
What a beautiful refrain
Have his lambs all gone astray?
    
```

Chorus:
note: those are 11th and 12th frets, on the C#-D

A B Db D

```

g|7-----|9-----|s11-----|s12-----|
d|:7-----|-----|-----|-----|
a|:-----|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
last time
Coda
    
```

A G A

```

g|7-----|-----||-----|
d|7 0h2|-----:||7-----|
a|:-----|-----:||-----|
e|:-----|3-----||-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4
call me a leper
what a sad parade
    
```

A G Em

```

g|7 0h2|-----|-----||
d|:-----|-----|-----||
a|:-----|-----|-----||
e|:-----|3 3 2|0-----||
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Coda:
    
```

2nd Verse:

D A G A D A G

```

g|7-----|-----7---|-----7---|-----|
d|:-----7|5-----|7-----|5-----|
a|:-----|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
You are... What an...
g|7-----|-----7---|-----7---|-----|
d|:-----5|7 s9 7|5 4 5|79 7-054-2-0|
a|:-----|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
    
```

```

a|-----7 --|-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
I know this show does- n't matter
    
```

D A G

```

g|7-----|-----|5-----|0|55-5-054-2-0|
d|:-----7|-----|-----|-----|
a|:-----|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
it means nothing to me
    
```

D A G A

```

g|7-----|-----7 --s9 7 --7|s11 9 7-|-----|
d|:-----5|7 s9 --9|-----9 --|-----9 7|
a|:-----5 7 --|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
I thought I might help them un-der-stand
    
```

D A G

```

g|7-----|-----|5 5 545 5|54-2-042-0--|
d|:-----5|7 s9|-----|-----|
a|:-----7 --|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
what an ugly thing to see
    
```

D A G A

```

g|7-----|-----7 --|5 --4 5|7 7 77-|
d|:-----5|7 s9 --9|-----|-----|
a|:-----7 --|-----|-----|-----2 4|
e|:-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
I am not an ani mal su-b-
    
```

D A G

```

g|-----|-----|5 5 545 5|54-2-042-0--| to
d|:-----5|7 s9|-----|-----|
a|5 --7 --|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Chorus
titled un-der the screen
    
```

Chorus...

Bridge:

B D G

```

g|-----|-----|0-----|-----| x 2
d|:-----|-----|-----|-----|
a|2 2 --|2 2 4|-----0|-----0|
e|:-----2|-----|-----|3-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
    
```

A

```

g|-----|-----|
d|:-----2|-----| to 3rd
a|0 -----|0 2 4| verse
e|:-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
    
```

3rd Verse:

bass tacet
When I tried to tell my story, they cut me off to take a break.
I sat silent five commercials; I had nothing left to say.

D A G A

```

g|7-----|-----7 --s9 7 --7|-----|
d|:-----5|7 s9 --9|-----9 --|9 7 05 4 0|
a|:-----7 --|-----|-----|-----|
e|:-----|-----|-----|-----|
1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Talk show host was index car-ded
    
```

D **A** **G**

```

g|7 -----|-----|-----|-----|
d|-----5 |7      9  |5 5 545 5 |54-2-042-0--|
a|-----7 --|-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|-----|
  1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
    all organized and blank The
  
```

D **A** **G** **A**

```

g|7 -----|-----7--s9 7 ----7 s11 9 7-----|
d|-----5 |7      s9 --9 |---- 9 ---| -----9 7 |
  
```

```

a|-----7 --|-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|-----|
  1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
    other guests were scared and hardened
  
```

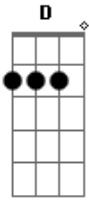
D **A** **G**

```

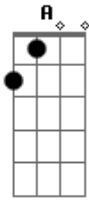
g|7 -----|-----|-----|-----|
d|-----5 |7      s9 |5 5 545 5 |54-2-042-0--|
a|-----7 --|-----|-----|-----|
e|-----|-----|-----|-----|
  1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
    What a sad parade
  
```

Chorus
Coda

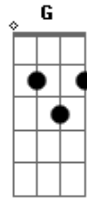
Acordes



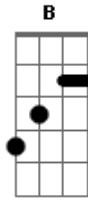
D
© ukulele-chords.com



A
© ukulele-chords.com



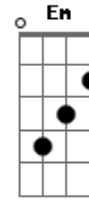
G
© ukulele-chords.com



B
© ukulele-chords.com



Db
© ukulele-chords.com



E
© ukulele-chords.com