

# R.E.M. - Cant Get There From Here

Album: Fables of the Reconstruction

Words and Music by Berry, Buck, Mills, and Stipe  
Tab by Dan Ruprecht

Symbols: "t" between notes indicates a tie which means hold the note instead of playing it again  
"s" indicates staccato, a note which is released immediately after it is picked  
vertical lines divide measures

Intro: (rest) 3 4 1 (rest) 4 1  
G-----4--2--0-----|-----|-----|-----|  
D-----2-----4--0-----|-----4--3--2-t-2--2-----|-----|  
A-----s-----2-t-2--2-----|-----s-----|-----|  
E-----s-----|-----|-----|-----|

2 (rest) 4 2 (rest) 4 2 (rest)  
G-----|-----|-----|-----|  
D--2-----4--0-----|-----4--3--2-t-2--2-----|-----|  
A--s-----2-t-2--2-----|-----s-----|-----|  
E-----s-----|-----|-----|-----|

4 2 (rest) 4 2 (rest) 4  
G-----|-----|-----|-----|  
D--4--0-----|-----4--3--2-t-2--2-----4--0-----|-----|  
A-----2-t-2--2-----|-----s-----2-t-2--2-----|-----|  
E-----s-----|-----|-----|-----|

2 (rest) 4 2 3 4  
G-----|-----|-----|-----|  
D-----4--3--2-t-2--2--2--2--2-----|-----|-----|  
A--2-----|-----|-----|-----|  
E--s-----|-----|-----|-----|

## VERSE

1 2 4 2 (rest) 4 2 (rest)  
G-----|-----|-----|-----|  
D-----0--2--t-2--2-----4--0-----|-----|  
A--2--0-----2-----|-----s-----2-t-2--2-----|-----|  
E-----|-----|-----|-----s-----|

2 3 1 2 4  
G-----|-----|-----|-----|  
D-----|-----|-----0--2-t-2--2-----|-----|  
A--2-----0-t-0--2--2--0--2-----|-----2--0-----2-----|-----|  
E-----|-----|-----|-----|

2 (rest) 4 1 2  
G-----|-----|-----|-----|  
D--2-----4--0-----|-----|-----7--7--7--7--|-----|  
A--s-----2-t-2-----2-----2-----|-----|  
E-----|-----|-----|-----|

3 4 1 2 3 1 2 3 1  
G-----|-----|-----|-----|  
D--7--7--5--4--|-----2--2--2--2-----4-----|-----|  
A-----|-----|-----4--4--4--4-----6-----|-----2--|  
E-----|-----|-----|-----|

2 3 2 3 (rest)  
G-----|-----|-----|-----|  
D-----|-----|-----|-----|  
A--2--2--2-----|-----2-----|-----|  
E-----4-t-4--4--4--4--4-----|-----|

## VERSE (1ST ENDING)

1 3 1 3 4 1 3 1 2 3 4

G-----|-----|-----|-----|  
D-----|-----|-----4--|-----2-3-4-2-3-4-4-0|  
A-----|-----|-----|-----|  
E--3-----3--3-----3--|-----3-----3--5--3--|-----2-----|

## VERSE (2ND ENDING) AND CHORUS

1 2 (rest) 1 3 4 1 2 3 4  
G-----|-----|-----|-----|  
D-----5-----|-----7--5--|-----4-4-4-4-4-4-4-4-|  
A-----5-----5-----|-----5-----|-----|  
E--3-----|-----3-----|-----|

1 (rest) 3 4 2 3 4 2 3 4  
G-----4--2--0-----|-----2--2-----|-----4--2--0-----|  
D--4-----2-t-2--2-----4-t-4--4-----2-t-2--|  
A--s-----|-----|-----|  
E-----|-----|-----|

2 3 4 2 3 4 2 3 4 2  
G-----2--2-----|-----4--2--0-----|-----2--2-----|  
D--2-----4-t-4--4-----2-t-2--2-----4-t-4--4-----|  
A-----|-----|-----|  
E-----|-----|-----|

to bridge (after 2nd chorus)  
3 4 2 3 4 2 3 1  
G--4--2--0-----|-----2--2-----|-----2--|-----4-----|  
D-----2-t-2--2-----4-t-4--4-----|-----|  
A-----|-----|-----2-----|  
E-----|-----|-----|

## 2 to verse (after 1st chorus)

G-----|-----|-----|  
D-----|-----|-----|  
A--2-t-2--2--2-----2-----2-----|  
E-----|-----|-----|

## BRIDGE

1 2 4 1 2 4 1 2  
G-----|-----|-----|  
D-----|-----|-----|  
A--2--2--2-----2--4--|-----5--5--5-----5--7--|-----0--0--0-----|  
E-----|-----|-----|

4 1 2 4 repeat 4 times and then go back to verse

G-----|-----|-----|  
D-----|-----|-----|  
A--0--0--|-----2--2--2-----2--2--|  
E-----|-----|-----|

## OUTRO

1 2 3 1 3 1  
G--4--2--0-----|-----|-----|  
D-----2--|-----2--2--|-----2--|  
A-----|-----|-----|  
E-----|-----|-----|

SONG PROGRESSION:  
Intro: Verse 1 (take 1st ending)  
Verse 2 (take 2nd ending)  
Chorus  
Verse 3 (take 2nd ending)  
Chorus  
Bridge  
Verse 4 (take 2nd ending)  
Chorus (2x)  
Outro

# Acordes

