

# Real alternativo - Treze Tiros (O Índio)

tom:

<sup>A</sup>  
[Riff]

[Riff 2]

[Primeira Parte]

<sup>A</sup> O índio era destemido e um vingador <sup>Aadd9</sup>  
<sup>Gbm</sup>  
Cobrava assaltante e esturpador  
<sup>E</sup>  
Matava a quem a vida não dava valor  
<sup>A</sup>  
E aquilo não era rancor

[Riff]

O ín-dio-o  
O ín-dio-o

[Segunda Parte]

<sup>A</sup> Melhor que a polícia era sua intuição <sup>Aadd9</sup>  
<sup>Gbm</sup>  
E a curva do gatilho bem na sua mão  
<sup>E</sup>  
Justiceiro solitário  
<sup>A</sup>  
Herói do proletário

[Riff]

O ín-dio-o  
O ín-dio-o

[Terceira Parte]

<sup>A</sup> 1980 ele se deu o apelido <sup>Aadd9</sup>  
<sup>Gbm</sup>  
Depois que com uma besta o índio matou um bandido  
<sup>E</sup>  
Desde então

<sup>A</sup> A justiça que ele esperava do estado vem das próprias mãos <sup>A</sup>

<sup>A A E</sup>  
O ín dio o

[Riff]

O ín-dio-o  
<sup>E</sup>  
Oooh ooh-ooh-oh

[Quarta Parte]

<sup>A</sup> Calibre 12 era sua arma rifle Rossi Rio  
<sup>E</sup>  
Guardava em um case da fender de vinyl  
<sup>A E</sup>  
E os disparos de sua espingarda  
<sup>A</sup>  
Soavam como os solos de uma guitarra

[Solo]

[Riff 3]

[Riff 4]

[Quinta Parte]

<sup>A C</sup>  
O índio deu uma festa em sua casa-ah  
<sup>G A</sup>  
Com música alta e um pouco de cachaça  
<sup>A C</sup>  
Mas três caras estranhos invadiram lá-ah  
<sup>G D</sup>  
Intimaram o índio querendo lhe matar  
( A C G A )

[Sexta Parte]

<sup>A C</sup>  
E os caras chegaram cheios de marra-ah  
<sup>G A</sup>  
Mas não sabiam eles que o índio tinha garra  
<sup>A C G</sup>  
Parou a festa no meio da farra, e falou  
Então pega lá minha guitarra"

( A C G A )  
( A C G D )

[Sétima Parte]

<sup>A C</sup>  
Mas a voz da justiça não era imortal  
<sup>G A</sup>  
E em sua história teve um ponto final

<sup>D E</sup>  
Arrebatado pelo tiro de um menino

Morreu na rua 13 o nosso pobre índio-oooh ooh-ooh-oh  
( Dbm Gbm Gbm Abm A )

[Oitava Parte]

<sup>A Bm</sup>  
Um apanhador no campo de centeio  
<sup>Gbm Dbm7 D</sup>  
Nosso devaneio e inspi ração

<sup>A D</sup>  
Mas de tudo se escondeu

<sup>A E</sup>  
Índio, meu adeus

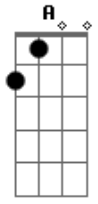
[Solo 2]

[Nona Parte]

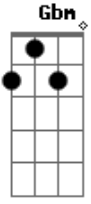
<sup>A E</sup>  
Índio, você fez o que queria e disse "doa a quem doer"  
<sup>A A</sup>  
Mas não suportou quando essa dor doeu em você  
<sup>E A</sup>  
Eeh-eeh-eeh eeh eeh-eeh

( A D Gbm E )  
( D Db B A )

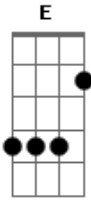
# Acordes



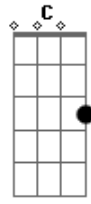
© ukulele-chords.com



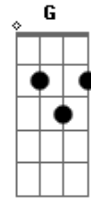
© ukulele-chords.com



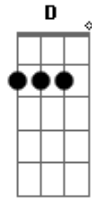
© ukulele-chords.com



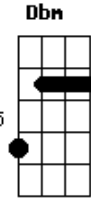
© ukulele-chords.com



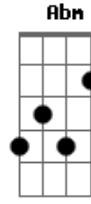
© ukulele-chords.com



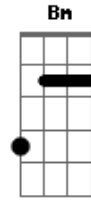
© ukulele-chords.com



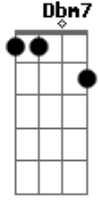
ukulele-chords.com



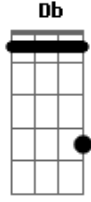
© ukulele-chords.com



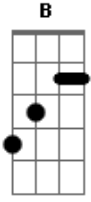
© ukulele-chords.com



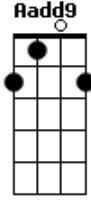
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



ukulele-chords.com