

# Rastacлоне - Lombrá

Tom: **A**  
Intro: PRIMEIRA PARTE (Abafado)

G00000!!!!  
Intro: SEGUNDA PARTE (Sem abafar)

----SEM DISTORÇÃO

Andando pela praia, eu vou sentindo a maré  
pegando essa onda que tem mais que sete pés

(COM DISTORÇÃO)

preciso segurar a minha onda  
preciso segurar mas não me afogar  
o brilho dos meus olhos vem da natureza  
o brilho dos meus olhos vem da natureza

(F#m, F#m, E, A, Gbm )

Existem muitos ventos, que trazem essas ondas  
Existem bons momentos, que é só ficar na sombra  
Existem muitos ventos, que trazem essas ondas  
Existem bons momentos, que é só ficar na Lombráaaaaa

----REFRÃO TEM ESSA BASE (F#m,D,A,E ),  
----E É USADA A SEGUNDA TABLATURA DA INTRO.

(SEM DISTORÇÃO)

A brisa é uma ceda que só vem me tocar  
O sol é a labareda pra acender e queimar

(COM DISTORÇÃO)

preciso segurar a minha onda  
preciso segurar mas não me afogar  
o brilho dos meus olhos vem da natureza  
o brilho dos meus olhos vem da natureza

(F#m, F#m, E , A ,Gbm )

Existem muitos ventos, que sopram essas ondas  
Existem bons momentos, que é só ficar na sombra  
Existem muitos ventos, que sopram essas ondas  
Existem bons momentos, que é só ficar na Lombráaaaaa

REFRÃO (F#m,D,A,B )

PONTE (Bm, C#m, Gbm )

Existem muitos ventos para me levar  
Existem muitas ondas para viajar  
Existem muitos ventos para me levar  
Existem muitas ondas para viajar  
(F#m, F#m, E, A, Gbm )

Existem muitos ventos, que sopram essas ondas  
Existem bons momentos, que é só ficar na sombra  
Existem muitos ventos, que sopram essas ondas  
Existem bons momentos, que é só ficar na Lombráaaaaa

REFRÃO (F#m, D, A, E )

## Acordes

