

Rammstein - Sehnsucht

Tom: C

gtr.1 w/distortion

tab definitions:

hammer ons/pull offs: 5 7 hammer on from 5th fr to 7th fr, or 7 5 pull off from 7th fr to 5th fr

slides: 5/7 slide from 5th fr to 7th fr, or 7\5(slide from 7th fr to 5th fr)

vibrato: 5~

held notes: 7 play note and sustain for time shown

q q

fret hand muting: x

palm muting: 0-3-2

pm---]

rhythm definitions:

whole: w

half: h

quarter: q

eighth: e

sixteenth: s

whole rest: W

half rest: H

quarter rest: Q

eighth rest: E

sixteenth rest: S

Sehnsucht:

Intro: (after synth rhythm starts)

(no guitar for 4 bars)

W W W W

gtr.1 w/distortion

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

verse 1:
 "Lass mish

deine..."
 W HE e e e e HQE
 W pm-----]

(synth arranged for guitar throughout verse)

E e E E e QE E e E E e QE W

E e E E e QE E e E E e QE W

E e E E e QE E e E E e e e E W

E e E E e QE E e E E e e e E

interlude:

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

verse 2:
 "Lass mish deine..."
 (synth arranged for guitar throughout verse)

W W E e E E e QE

W W E e E E e QE

W W E e E E e QE

(drum fill for 2

bars)

W W W

1st chorus:
 "Senhsucht versteckt..."

gtr.1 w/distortion

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

"Glücklich werd ich..."

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

"Sehnsucht est so

grausam..."

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm-] pm-]
 pm---] pm-----]
 "Sehnsucht"

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

W e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e e e e e e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

"Sehnsucht"

q e q e q e e h q e e e e e e e
 e e e e e e ss e e e
 pm---] pm

pm pm-]
 e e e e e e e e e e e e e e ss e e q e q e
 q e h q e
 pm---] pm pm pm-]

(no guitar for 16 bars)

W W W
 W

W W W
 W

(bass enters)

W W W
 W

W W W
 W

2nd chorus:
 "Senhsucht versteckt..."

gtr.1 w/distortion

w e e e e h e e e e w
 h e e e e
 pm-----]

w e e e e h q q w
 h e e e e
 "Glücklich werd ich..."

w e e e e h e e e e w
 h e e e e
 pm-----]

w e e e e h q q w
 h e e e e
 pm-----]

pm-----]
 final chorus:
 "Senhsucht"

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e
 e e e e e e ss e e
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm
 pm pm-]

ending:
 "Senhsucht"

e e e e e e e e e e e e QE
 pm---] pm pm pm-]

To get the distortion like Rammstein's, crank the bass to full and have a fair bit of treble on your amp. Distortion on full of course. All the palm muting is about 2 to 3 centemetres from the bridge.

Acordes

