

# Rammstein - Sehnsucht

Tom: C

gtr.1 w/distortion

tab definitions:

hammer ons/pull offs: 5 7 hammer on from 5th fr to 7th fr, or 7 5 pull off from 7th fr to 5th fr

slides: 5/7 slide from 5th fr to 7th fr, or 7\5(slide from 7th fr to 5th fr

vibrato: 5~

held notes: 7 play note and sustain for time shown

q q

fret hand muting: x

palm muting: 0-3-2

pm---]

rhythm definitions:

whole: w

half: h

quarter: q

eighth: e

sixteenth: s

whole rest: W

half rest: H

quarter rest: Q

eighth rest: E

sixteenth rest: S

Sehnsucht:

Intro: (after synth rhythm starts)

(no guitar for 4 bars)

W W W W

gtr.1 w/distortion

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

verse 1:  
 "Lass mish

deine..."

W HE e e e e HQE  
 W pm-----]

(synth arranged for guitar throughout verse)

E e E E e QE E e E E e QE W  
 W

E e E E e QE E e E E e QE W

E e E E e QE E e E E e e e E W  
 W

E e E E e QE E e E E e e e E

interlude:

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

verse 2:  
 "Lass mish deine..."  
 (synth arranged for guitar throughout verse)

W W E e E E e QE

W W E e E E e QE

W W E e E E e QE

(drum fill for 2

bars)

W W W  
 W

1st chorus:  
 "Senhsucht versteckt..."

gtr.1 w/distortion

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

"Glücklich werd ich..."

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

"Sehnsucht est so

grausam..."

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm---] pm-----]  
 "Sehnsucht"

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

W e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

"Sehnsucht"

q e q e q e e h q e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e e e e e e  
 pm---] pm

pm pm-]  
 e e e e e e e e e e e e e e ss e e q e q e  
 q e h q e  
 pm---] pm pm pm-]

(no guitar for 16 bars)

W W W  
 W

W W W  
 W

(bass enters)

W W W  
 W

W W W  
 W

2nd chorus:  
 "Senhsucht versteckt..."

gtr.1 w/distortion

w e e e e h e e e e w  
 h e e e e  
 pm-----]

w e e e e h q q w  
 h e e e e  
 "Glücklich werd ich..."

w e e e e h e e e e w  
 h e e e e  
 pm-----]

w e e e e h q q w  
 h e e e e  
 pm-----]

final chorus:  
 "Senhsucht"

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

e e e e e e e e e e e e e e ss e e e e e e e e  
 e e e e e e ss e e  
 pm---] pm pm pm-] pm---] pm  
 pm pm-]

ending:  
 "Senhsucht"

e e e e e e e e e e e e QE  
 pm---] pm pm pm-]

To get the distortion like Rammstein's, crank the bass to full and have a fair bit of treble on your amp. Distortion on full of course. All the palm muting is about 2 to 3 centemetres from the bridge.

## Acordes

