

Raimundos - Bê a Bá

Tom: C

Obs.: ~ =>deixe a nota tocando
/ =>deslize de uma nota p/ outra(slide)

Guitarra: e depois:(c/ wah-wah)[4X]

Riff1 Riff "de passagem"

(riff1)[4X] => (riff "de passagem")[1X]
"Esse é o Bê a Bá que eu aprendi lá no sertão,
enchendo a cara de cana e a barriga de pão
Para um melhor resultado eu dei um trato no pulmão
e se o cabra for safado a culpa é do Lampião"

(riff1)[4X]
"Eu já conheço as pistoleira e cansei de mulher rampeira
A única que não me cansa é a tal de Maria Tonteira
Por ela eu como vidro, subo a nado cachoeira
Se ela vier prensada apertada é mais maneira"

Riff2[1X]

Riff3

(riff3)[4X]
"Cala boca abestado, deixa de falar besteira
Solução de emacanhado é tapar o sol com a peneira
E quando tu tiver crescido e teu pinto tiver comprido
a vida lhe será cruel"

Riff4

"Mostrando todas as faces

e amargando como fel"

Riff5(c/ wah-wah)[4X]

Riff6

(riff6)[4X] => (nota "de passagem")[1X]
"Obrigado, sim senhor, por se mostrar preocupado
Só que essa conversa velha é coisa de bebum safado
que num fez nada na vida e com essa língua comprida
só quer atrasar o meu lado"

(riff6)[4X]
"E pra completar a história eu vou chamar um cheira-fundo
o nariz é de batata e a fama é de vagabundo
Ele acredita em besta-fera e também no fim do mundo
pra vocês eu apresento: Raimundo"

(riff1)[8X]
"O meu nome é Raimundo e comigo não tem vêiz
Se vocês arengarem comigo eu vou lá e mato vocês
porque eu não penso duas vêiz só conto até três
se tu quer saber o que eu faço fale tudo que tu fez
falo da vida nordestina porque a Morte Severina
é sempre o mesmo negócio
se eu posso logo faço só não faço quando não posso
menina se eu te pego eu não respeito nem os ossos
e se perguntarem quem me viu..."

Riff7[8X]

Obs.: A parte entre parênteses só é tocada na 1a. vez.
Na terceira e quarta vez que se toca o Riff7, a 2a.
guitarra
toca 4 vezes: G|-9-|

A música termina com: D|-2-|

Por: Arthur Bueno

Acordes

