

Quarto Fechado - Primeiro Ato

Tom: D

Intro: D Bm Gbm

D Bm
Um ponto no céu

Bm Gbm
Eu vejo o que me convém

D Bm
Um tiro no ar

Gbm
A flecha que vai, foi

D Bm
Casa cheia, livro aberto

Gbm
Põe gravata, primeiro ato

A
Tem plateia, tem aplausos

D
Tem cortinas, segundo ato

Bm
Quem engana quem, engana quem

Gbm
Essa fé não move montanhas, nem ninguém

D Bm
Um ponto no céu

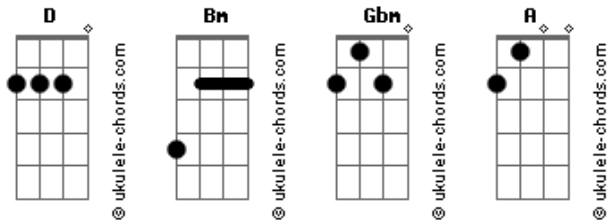
Bm Gbm
Eu vejo o que me convém

D Bm
Um tiro no ar

Gbm
A flecha que vai, foi, foi

D Bm

Acordes



Casa cheia, livro aberto

Gbm
Tem tragédia, terceiro ato

A
Tem platéia, tem aplausos

D
Mas que comédia, é o quarto ato

Bm
Quem engana quem, engana quem

Gbm
Essa fé não move montanhas, nem ninguém

Base p/ solo: D Bm Riff (3x) e uma no final só o riff para a ponte

Riff:

Ponte: D Bm Gbm A

D Bm
Casa cheia, livro aberto

Gbm
Que desgraça, é o quinto ato

A
Tem plateia, tem aplausos

D
Mas que bravata é o sexto ato

Bm
Quem engana quem, engana quem

Gbm
Essa fé não move montanhas, nem ninguém

Riff (1X)