

# Projeto Vida Nova de Irajá - Vem Restaurar

Tom: C

(intro) C7M C F C7M C F

G G  
Vem restaurar, vem renovar  
D Am7 Cm  
Quero voltar ao princípio de tudo  
G C  
Te buscarei, com todo meu ser  
D G C7M Bm7 Em7  
Quero viver a alegria da tua presen--ça  
Am7 G C  
Não há nada melhor que estar perto de ti

( F7M F Bb7 F Bb C )

G C7M G  
Tu és aquele que derrubou o templo  
C7M D Em7  
E em três dias o reconstruiu  
Am7 G C  
Tu és o mesmo e não há outro  
G C7M G  
Tú és aquele que restaurou o tabernáculo  
Am7 Am7 D  
E podes fazer isso aqui  
Am7 G C  
E podes fazer isso em mim  
G G

Vem restaurar, vem renovar  
D Am7 Cm  
Quero voltar ao princípio de tudo  
G C  
Te buscarei, com todo meu ser  
D G C7M Bm7 Em7  
Quero viver a alegria da tua presen--ça  
Am7 G C G  
Não há nada melhor que estar perto de ti  
Eb F G  
Vem restaurar (vem senhor, vem restaurar)  
Eb F G  
Vem restaurar (vem senhor, vem restaurar)  
Eb F E  
Vem vem vem

(base modulação) E A Bm7 D

A A D D E A  
Vem restaurar, vem renovar  
E Bm7 Dm  
Quero voltar ao princípio de tudo  
A D  
Te buscarei, com todo meu ser  
E A D Dbm7 Gbm7  
Quero viver a a-legria da tua presen--ça  
Bm7 A D  
Não há nada melhor que estar  
G7M A  
Perto de ti

## Acordes

Diagram showing the fretboard for various chords: G, Cn, Dn, C7M, F7M, G7M, C, F, D, Am7, Bn7, En7, Bb7, Bb, Eb, E, A, Dbn7, and Gbn7. Each diagram includes the chord name and a small diamond icon indicating the capo position.