

# Portal - Belong

Tom: A

Look for a more detailed and constant updated version with  
powertab at  
<http://>

BELONG  
(From the 1995 Album DEMO 1995)

Transcribed by Jeff Litvak

Gtr I (E A D G B E) - 'Guitar 1 (clean)'  
Gtr II (E A D G B E) - 'Guitar 2 (clean)'  
Gtr III (E A D G B E) - 'Guitar 1 (distortion)'  
Gtr IV (E A D G B E) - 'Keyboard'  
Gtr V (E A D G B E) - 'Guitar 2 (distortion)'  
Intro: 0=110

4/4  
Gtr I  
W W W W

E E E E E E E E E E E E E E E E E  
E E E E E E

Verse

Gtr I  
E E E E E E E E E E E E E E E E

```

|o-5---5---5---5---| -3---3-3---3-3---|
|--5---5---4---4---| -3---3-2---2-2---|
|---7---7---7---7\---| -5---5---5---|
|o-----|-----0-|
|-----|-----|

```

Gtr II  
E E E E E E E E E E E E E E E E

```

|o-----|-----|
|--9---9---|-----|
|---9---9---| -8---8-7---7-7---|
|o--12---12---12---12---| -10---10---|
|-----|-----0-|
|-----|-----|

```

E E E E E E E E E E E E E E E E

```

|-----| -0---0---1---3---|o|
|-2---2---2---2---| -0---0---0---0---|
|-3---3---2---2---|-----|0-|
|---5---5---5---5\---| -2---2---0-0-|
|-----|-----|

```

E E E E E E E Q E Q Q.

```

|-----| -13---15---|o||
|-----|-----|
|-----|-----|
|-8---8---7---7---|-----|o|
|---10---10---10---|-----|
|-----|-----|

```

Chorus

W W

```

|-----|-----|
|--6---|-----|
|-----|-----|
|--8---|-----|
|-----|-----|

```

H E. E. E Q. H E  
-13-12-15-13-13-15-

```

|-----|
|---4---|-----|---3---|
|-----|
|-----|
|-----|
|---6---|-----|---5---|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
| H a E. E. E Q E E E E
E E
|-----|---13-|
|-----|---15s16---15---13---|-----|---16---15---|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

```

|-----|-----|
|W-----|W-----| |
|---|---|---|
|--6---|-----|---5---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|--8---|-----|---7---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
| H E. E. E Q. H E
|-----|12-|-----|15-|-----|
|-----|15-13-|-----|13-|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|W-----|W-----| |
|---|---|---|
|--4---|-----|---3---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|--6---|-----|---5---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
| H. E S S H. E E
|-----|13-|-----|
|--16-|-----|16-|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

E E E E E E E E E E E E E E E E

```

|-----|-----|
|--5---5---5---5---| -3---3-3---3-3---|
|--5---5---4---4---| -3---3-2---2-2---|
|---7---7---7---7\---| -5---5---|
|-----|-----|0-|
|-----|-----|

```

W W

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

E E E E E E E E E E E E E E E E

```

|-----|-----|
|-----| -0---0-1---3---|
|-2---2---2---2---| -0---0-0---0---|
|-3---3---2---2---| -0---0---0---|
|-----|-----|

```

---5---5---5---5\ | ---2---2-----0-- |  
|-----| |-----|  
W H. E E  
-----		-----
-----		-----
-----		-----
-----		-----

E  
E E E E E E E

---5---5---5---5--- | -3---3-3---3-3--- | ----- |  
-0--0-1---3--- | -3---3-2---2-2--- | -2---2---2---2--- |  
-5---5---4---4--- | -3---3-2---2-2--- | -2---2---2---2--- |  
-0--0-0---0--- | -7---7---7---7\ | -5---5----- | -3---3---2---2--- |  
-----0--- |  
-2---2---0--- | -5---5---5---5\ |  
----- | -----0- |  
----- |

W W W W  
-----		-----		-----		-----
-----		-----		-----		-----
-----		-----		-----		-----
-----		-----		-----		-----
-----		-----		-----		-----
-----		-----		-----		-----
-----		-----		-----		-----
-----		-----		-----		-----

Verse

E E E E E E E E E E E E E E E E

o-5---5---5---5--- | -3---3-3---3-3--- |  
-5---5---4---4--- | -3---3-2---2-2--- |  
-7---7---7---7\ | -5---5----- |  
o----- | -----0- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

o-9---9--- | -8---8-7---7-7--- |  
o-12---12---12---12- | -10---10----- |  
----- | -----0- |

E E E E E E E E E E E E E E E E

----- | -0---0---1---3---o |  
-2---2---2---2--- | -0---0---0---0--- |  
-3---3---2---2--- | -----0--- |  
-5---5---5---5\ | -2-----2---0-o |

E E E E E E E Q E Q Q.

----- | ----- |  
-----	-----13---15---o
-8---8---7---7--- | -----o |  
-10---10---10---10- | ----- |

Chorus

W W

-6-	-5-
-8- | -7- |  
----- | ----- |  
H E. E. E Q E H E  
-----12- | ----- |  
-----15-13- | -13--/-20----- |  
-15- | ----- |

-----	-----
W W  
-4- | -3- |  
----- | ----- |  
-6- | -5- |  
----- | ----- |

H a E. E. E Q E Q E E E

-----13- |  
-15s16--15-13- | -16-15-13----- |  
-----14- |  
-----15-

W W  
-6-	-5-
-8- | -7- |  
----- | ----- |

H E. E. E Q E H E

-----12- |  
-13---15-13- | -13--S20----- |  
-----
----- |

W H E Q e  
-4- | -3- -6- -8- |  
----- | -----7-9- |  
-6-	-5- -8- -10-

H. E S S W

-----13- |  
-16- | -16- | ----- |  
-----
----- |

W W  
-6-	-5-
-8- | -7- |  
----- | ----- |

H E. E. E Q E H E

-----12- |  
-----15-13- | -13--/-20----- |  
-15-
----- |

W W  
-4-	-3-
-6- | -5- |  
----- | ----- |

H a E. E. E Q E Q E E E

-----13- |  
-15s16--15-13- | -16-15-13----- |  
-----14- |  
-----15-

W W W  
-----		-----		-----
-----		-----		-----
-----		-----		-----

-6-	-5-	-4-
-3-		
-8-	-7-	-6-
-5-		

| H E. E. E Q E H E H. E S S |  
-12-	-13-	-15-	-13-	-13-	S20-	-16-	-16-			
-13-	-15-	-13-	-13-	-16-	-16-					
-13-	-15-	-13-	-13-	-16-	-16-					
-13-	-15-	-13-	-13-	-16-	-16-					
-13-	-15-	-13-	-13-	-16-	-16-					
-13-	-15-	-13-	-13-	-16-	-16-					
-13-	-15-	-13-	-13-	-16-	-16-					

Bridge  
 Gtr III  
 Q. H E H. E

| -13- | -12- | S= | ==5- | S= |  
 | -11- | -10- | S= | ==3- | S= |  
 | Gtr II |  
 | Q. H E Q. Q. Q |

-4-	-3-	-3-
-4-	-5-	
-6-	-5-	
-3-		

| Gtr IV |  
 | E. E. Q. Q E. E. E E. E. |

-22-	-20-	-20-	-19-	-20-
-22-	-22-	-22-	-22-	
-19-	-22-			
-22-				

| Q. H E H. E |

| -13- | -12- | S== | ==5- | S== |  
 | -11- | -10- | S== | ==3- | S== |  
 | Q. H E W |

| -4- | -3- | -4- |  
 | -6- | -5- | -3- |

| E. E. E. E. Q Q Q E E. |  
-22-	-20-	-22-	-20-	-18-	-20-
-22-	-22-	-20-	-18-	-20-	
-21-	-22-				

| Q. H E W |

| -13- | -12- | S== | ==5- | S== |  
 | -11- | -10- | S== | ==3- | S== |  
 | Q. H E Q. Q. Q |

-4-	-3-	-3-
-4-	-5-	
-6-	-5-	
-3-		

| E. E. Q. Q E. E. E E. E. |

-22-	-20-	-22-	-18-	-20-
-22-	-22-	-22-	-22-	
-19-	-22-			
-22-				

| Gtr I |  
 | W W |

-4-	-3-
-5-	-4-
-6-	-5-
-6-	-5-
W W	

-----|-----|-----|-----|  
 ----||  
 -----|-----|-----|-----|  
 ---5---|---4---|-----|-----|  
 ----||  
 -----|-----|-----|-----|  
 ----||  
 -----|-----|-----|-----|  
 ---4---|---3---|-----|-----|  
 ----||  
 | E E E E E E E E E E E E E E E E E  
 E  
 | -22- -22- -20- -20- |-----|-----|  
 ----||  
 |-----20- -20- -18- -18- |-----|-----|  
 ----||  
 |-----19- -19- -17- -17- |-----|-----|  
 ----||  
 |-----21- -21- -17- |-----|-----|  
 -17-||  
 ----||  
 |-----|-----|-----|-----|  
 ----||

Gtr III  
 Q. H E H. E  
 E  
 |-----|-----|-----|-----|  
-----
-----
-13- -12- -S=
S
-----
----
-11- -10- -S=
S
-----
Gtr II
Q. H E Q. Q. Q
-----
-----
-4- -3-
---
-----
-----
-----
-6- -5-
---
-----
 -----|

Gtr IV  
 E. E. E. E. Q Q Q E E.  
 E.  
 | -22- -20- |-----|-----|  
 -----|  
 |-----22- -20- -19- |-----|-----20- |  
 -22-|-----|-----|  
 |-----|-----|-----|-----|  
 |-----|-----22- |-----|-----|  
-----	-----21- -22-	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-13- -12- -S=		=5-	-----	-----
S===				
-----	-----	-----	-----	
 -----|

-----|-----|-----|-----|  
 | -11- -10- -S=||=3- |-----|-----|  
 S===|  
 | Q. H E W |-----|-----|  
 -----|  
-4- -3-	-----	-----	
-----	-----4-	-----	-----
-----			
-----	-----	-----	-----
-6- -5-	-----	-----	
---	---	---	---
-----	-----3-	-----	-----
-----			
E. E. E. E. Q Q Q E E.			
E.			
-22- -20-	-----	-----	
-----			
-----22- -20- -19-	-----	-----20-	
-22-	-----	-----	
-----	-----	-----	-----
-----	-----22-	-----	-----
-----	-----21- -22-	-----	-----
-----			
-----	-----	-----	-----
 -----|

Q. H E  
 |-----|-----|-----|-----|  
 -----|  
 | -13- -12- -S=| |-----|-----|  
 -----|  
 | -11- -10- -S=| |-----|-----|  
 -----|  
 Q. H E  
 |-----|-----|-----|-----|  
 | -4- -3- |-----|-----|  
 -----|  
 | -6- -5- |-----|-----|  
 -----|  
 E. E. E. E. Q  
 | -22- -20- |-----|-----|  
 -----|  
-----22- -20- -19-	-----	-----	
-----	-----	-----	-----
 -----|

Gtr I  
 W W W  
 |-----|-----|-----|  
 | -4- -3- |-----|-----|  
 | -5- -4- |-----|-----|  
 | -6- -5- |-----|-----|  
 | -6- -5- |-----|-----|  
 | -3- |-----|-----|  
 Q. Q. Q W W  
 |-----|-----|-----|  
 |-----3- |-----|-----|  
-4- -5-	-----	-----4-	
-----	-----4- -3-	-----	-----
-----			
Q Q E E. E. W W			
-----	-----22-	-----	-----
-----20- -22-	-----	-----	
-21- -22-	-----	-----	
---	---	---	---
-----	-----	-----	-----
 -----|

W W W W  
 |-----|-----|-----|-----|  
 | -4- -3- |-----|-----4- -3- |  
 | -5- -4- |-----|-----5- -4- |  
 | -6- -5- |-----|-----6- -5- |  
 | -6- -5- |-----|-----6- -5- |

W	W	W	W
-5-	-4-	-5-	-4-
-4-	-3-	-4-	-3-

Chorus

W	W
-6-	-5-
-8-	-7-

H	E.	E.	E	Q	E	H	E
-12-	-15-	-13-	-13-	-/	-20-	-	-
-15-	-	-	-	-	-	-	-

W	W
-4-	-3-
-6-	-5-

H	a	E.	E.	E	Q	E	Q	E	E	E
-15s16-	-15-	-13-	-13-	-16-	-15-	-13-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

W	W	W
-6-	-5-	-4-
-3-	-	-
-8-	-7-	-6-
-5-	-	-

H	E.	E.	E	Q	E	H	E	H.	E	S	S
-12-	-13-	-13-	-15-	-13-	-S20-	-16-	-16-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

W	W	W
-6-	-5-	-4-
-3-	-	-
-8-	-7-	-6-
-5-	-	-

Q	E	Q	E	E	E	Q	E	Q	E	E	E
-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-
-8-	-8-	-8-	-8-	-8-	-8-	-7-	-7-	-7-	-7-	-7-	-7-

H	E.	E.	E	Q	E	H	E
-12-	-15-	-13-	-13-	-/	-20-	-	-
-15-	-	-	-	-	-	-	-

Q	E	Q	E	E	E	Q	E	Q	E	E	E
-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-
-8-	-8-	-8-	-8-	-8-	-8-	-7-	-7-	-7-	-7-	-7-	-7-

Q	E	Q	E	E	E	Q	E	Q	E	E	E
-4-	-4-	-4-	-4-	-4-	-4-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-
-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-

H	a	E.	E.	E	Q	E	Q	E	E	E
-15s16-	-15-	-13-	-13-	-16-	-15-	-13-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Q	E	Q	E	E	E	Q	E	Q	E	E	E
-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-
-8-	-8-	-8-	-8-	-8-	-8-	-7-	-7-	-7-	-7-	-7-	-7-

H	E.	E.	E	Q	E	H	E
-12-	-15-	-13-	-13-	-S20-	-	-	-
-13-	-	-	-	-	-	-	-

E	E	E	Q	E	E	E	Q	E	Q	E	Q
-4-	-4-	-4-	-4-	-4-	-4-	-4-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-
-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-6-	-5-	-5-	-5-	-5-	-5-

H.	E	S	S	H	E	E	E	E
-13-	-16-	-16-	-13-	-	-	-	-	-
-16-	-	-	-	-	-	-	-	-

Outro

E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E
-5-	-5-	-5-	-5-	-5-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-
-5-	-5-	-4-	-4-	-4-	-3-	-3-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-

W	W
-6-	-5-
-3-	-
-8-	-7-
-5-	-

E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E
-0-	-0-	-1-	-3-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-
-2-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-

W	H	Gtr V	E	E	E	E
-5-	-7-	-7-	-5-	-5-	-5-	-5-
-	-	-	-	-	-	-

E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E
-0-	-5-	-5-	-5-	-5-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-	-3-
-5-	-5-	-4-	-4-	-4-	-3-	-3-	-2-	-2-	-2-	-2-	-2-

```

| 0-----|-----|
|-----|-----0-|
|
| W           W
|-----|-----|
| 0-----|-----|
|-----|-----|
| -7-----|-----|
| 0-----|-----|
|-----|-----|

```

```

E E E E E E E E E E E E E E 3x
|-----|-----|
|-----|-----0-1--3-----o||
| -2---2---2---2---2---| -0---0-0---0---0---|
| -3---3---2---2---2---|-----|-----0-|
| -5---5---5---5\---| -2---2---2---0-o||
|-----|-----|

```

```

W           H           E E E E 3x
|-----|-----|
|-----|-----o||
|-----|-----|
|-----|-----5-s7--||
|-----|-----o||
|-----|-----|

```

```

W           W           W           W
|-----|-----|-----|-----|
| -5-----|-----|-----|-----|
| -5-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

W           W           W           W
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
| -7-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

**Duration Legend**

----- note tied to previous; . - note dotted; .. - note double

dotted

Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2 duration)

Irregular groupings are notated above the duration line  
 Duration letters will always appear directly above the note/fret number it represents the duration for. Duration letters with no fret number below them represent rests. Multi-bar rests are notated in the form Wxn, where n is the number of bars to rest for. Low melody durations appear below the staff

**Tablature Legend**

- 
- h - hammer-on
- p - pull-off
- b - bend
- pb - pre-bend
- r - bend release (if no number after the r, then release immediately)
- /\ - slide into or out of (from/to "nowhere")
- s - legato slide
- S - shift slide
- n(n) - tapped harmonic
- ~ - vibrato
- tr - trill
- T - tap
- TP - trem. picking
- PM - palm muting
- \n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip
- \n - tremolo bar down
- n/ - tremolo bar up
- /n\ - tremolo bar inverted dip
- = - hold bend; also acts as connecting device for hammers/pulls
  - volume swell (louder/softer)

**Misc Legend**

- 
- | - bar
- ||o - repeat start
- o|| - repeat end
- : - bar (freetime)
- & - Coda

Generated using Power Tab Editor by Brad Larsen - <http://>

**Acordes**

© ukulele-chords.com