

Pitty - Contramão (part. Tássia Reis e Emmily Barreto)

Tom: A
Intro: Cm

```
E|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-6-3-3-3--3--6-3-3-3~--|
E|-----|
```

```
E|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----3-5-----|
A|-6-3-3-3--3--6-----3~--|
E|-----|
```

[Primeira Parte]

Cm
Existe outro lado do estrago que é feito
Quando o que é vendido como perfeito é comprado
Idolatrado de olhos vendados, sem sal nem fermento
Por fora bela viola, por dentro pão bolorento
Entra achando que vai ajudar a botar
Todas essas coisas no lugar
Insiste em acreditar que está jogando o jogo e quando vê
É o jogo que está jogando você

[Pré-Refrão]

Ab Bb
Tenta frequentar sem julgamento
Cm
Pra andar no meio de cobra passa a produzir veneno
Ab Bb
O jogo é traiçoeiro, confundiu a minha crença
Cm
Já não sabia se eu era parte da cura ou da doença

[Refrão]

G F Ab G
Onde es_ _tã_ _o?
Cm
Se a farsa é ser tão perfeito
Quero o que é meu inteiro
G F Ab G
Contra_ _mã_ _o
Cm
Renego essa esmola e espero
O mundo gira e passa aqui

[Segunda Parte]

Cm
Gira, gira, gira
Geral se admira
Quem não é, conspira e pira
Tentando nos nivelar por baixo

Cm
Ira, ira, ira
Quem pode, atira
Mas se errar na mira se retira
Ou se prepara pro esculacho

Cm
Não que eu me ache, não acho
Não servirei de capacho
Não dou espaço pra macho querer me definir

Cm
Escrevo minhas linha e despacho
Pra uns até é escracho
Mas tô na minha e relaxo
O mundo gira e passa aqui

Cm
Concessões e escolhas pra sobreviver

Pode não parecer
Mas a vida aqui, amigo, muitas vezes se mostrou dura
Tempos em que só os ratos conhecem fartura

[Pré-Refrão]

Ab Bb
E se brilha algumas vezes, ofusca a vista
Cm
Cai nessa armadilha de que isso é ser artista
Ab Bb
Deu uma reluzidinha logo pensa que é ouro
Cm
Mas Raul já dizia, isso é ouro de tolo

[Refrão]

G F Ab G
Onde es_ _tã_ _o?
Cm
Se a farsa é ser tão perfeito
Quero o que é meu inteiro
G F Ab G
Contra_ _mã_ _o
Cm
Renego essa esmola e espero
O mundo gira e passa aqui

[Ponte]

Cm
And I'm not even from here
Ab
I'm from all the ground
That embraces skin and soul
Cm
Lonely sailor
Ab
Cultural retreator of the drought from back there
Cm
Only laughs at war those who have never been there
Ab
Laughs better that one that teaches fire how to burn
Cm
Only laughs at war those who have never been there
Ab
Laughs better that one that teaches fire how to burn

[Terceira Parte]

Cm
Eu não sei lidar com restrição
Esse negócio de sujeição quebra a minha dinâmica
Sai de cima, não fode
O que salva é a botânica e comigo ninguém pode

Cm
É da minha natureza ser equilibrista
Mas essa corda anda bamba demais
A trilha abri a facão, carne, osso e coração
Mãe Stella passou a visão e me disse
Minha filha, escute sua Oyá

[Refrão]

G F Ab G
Onde es_ _tã_ _o?
Cm
Se a farsa é ser tão perfeito
Quero o que é meu inteiro
G F Ab G
Contra_ _mã_ _o
Cm
Renego essa esmola e espero
O mundo gira e passa aqui

G F Ab G
Onde es_ _tã_ _o?
Cm
Se a farsa é ser tão perfeito

Quero o que é meu inteiro

G F Ab G

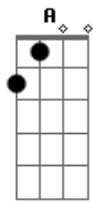
Contra_mã_o

Cm

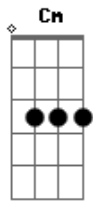
Renego essa esmola e espero

O mundo gira e passa aqui

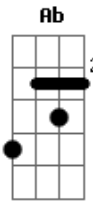
Acordes



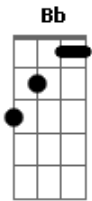
© ukulele-chords.com



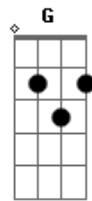
© ukulele-chords.com



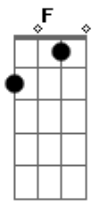
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com