

## Pineapple - Paris

tom:

Intro: Dbm7 Abm7 Gbm7 Ab7

Dbm7 Abm7  
Ayy, ayy, ayy, ayy, yeah  
Gbm7 Abm7  
Ayy, ayy, ayy, ayy, yeah  
Dbm7 Abm7  
Poesia

Salve Malak  
Gbm7 Ab7  
Jovem, jovem Carlos, ahn

[Primeira Parte]

Dbm7  
Não esqueci de nós  
Abm7  
De noite sua voz me chama  
Gbm7 Ab7  
Eu sozinho na cama, oh  
Dbm7  
Me fala  
Abm7  
O que você me fala de talvez tentar  
Gbm7  
Pôr as coisas no lugar  
Ab7 Dbm7  
Sabe, eu tava querendo encontrar você  
Abm7 Gbm7  
Tem tanta coisa que eu queria dizer  
Ab7 Dbm7  
Ideias que tenho na mente  
Abm7  
Me fala o que você sente  
Gbm7 Ab7  
Sem você nada faz sentido aqui, yeah  
Dbm7  
Semana que vem a gente se encontra  
Abm7  
Vem na minha direção, não tenha medo  
Gbm7  
Problemas do lado de fora da porta  
Ab7  
Amanhã não tenho que acordar cedo  
Dbm7  
Sabe o que acontece se a gente se encontra?  
Abm7  
O dia vira noite e a noite nunca acaba  
Gbm7  
A gente não pensa em nada  
Ab7  
Espera eu voltar

[Segunda Parte]

Dbm7  
Acordou, já levantou, nem me beijou, nem deu bom dia  
Abm7  
Seu olhar dizia que algo estranho acontecia  
Gbm7  
Porque a briga do outro dia foi intriga da tua amiga  
Ab7  
Porque eu nunca trocava joia por bijouteria  
Dbm7  
Só quero seu corpo quente, aquela proposta indecente  
Abm7  
A gente vive igual adulto e se ama igual adolescente  
Gbm7  
Eu nem quero que você pense que eu não sou gangsta rapper  
Ab7  
Eu tinha umas coisas pra falar que não deu pra botar na 7  
Dbm7  
Maldade eu só tenho com os verme, comédia e com alemão  
Abm7  
Contigo eu sempre vou olhar com olhar de má intenção  
Gbm7

Mas tu já deve tá ligada que o tamanho dessa raba  
Ab7  
Ela não pode ser mandada por nenhum desses cuzão  
Dbm7  
Eu te toco igual violão, esses vizinho se incomoda  
Abm7  
Sozinho nós perde o tempo, nós junto nós perde a hora  
Gbm7  
Nosso amor marola mais do que o skunk da Califórnia  
Ab7  
E tu deixa as invejosa querendo morder as costas  
Dbm7  
Oh, foda que tu é gostosa, eu sou seu piloto de fuga  
Abm7  
Trem-bala não usa freio e tu é toda cheia de curva  
Gbm7  
É que o baile tá uma uva, ainda nós vamos se encontrar

Em Paris ou na Colômbia bem pra lá de Bagdá

[Terceira Parte]

Dbm7 Abm7  
Alô, quem tá falando é o grande amor da sua vida  
Gbm7 Ab7  
Quanto tempo eu não te vejo aqui  
Dbm7 Abm7  
Me leve com amor nessa louca batida, linda  
Gbm7 Ab7  
Quanto tempo eu não te vejo aqui  
Dbm7  
Yeah, foi sabotagem, eu paguei 3,80 na passagem  
Abm7  
Ela parou, passou pelada, é mó viagem  
Gbm7  
Paty Rio e Niterói, curte rap, punk e tatuagem  
Ab7  
Maconha, flow de sucessagem  
Dbm7  
Chega a mandar mensagem que comprou cerveja, eu te busco lá no ponto  
Abm7  
Você vem e me beija, eu te beijo e pronto  
Gbm7  
Tua perna fraqueja, ainda te devo quinze conto  
Ab7  
Mesmo assim tu me corteja, quer que eu vá na igreja e eu que não sou santo  
Dbm7  
Dou mais dois catrango, mô, na cantareira  
Abm7  
Fica de bobeira, desça do tamanco, seja mais maneira  
Gbm7  
Mas não seja tanto, amanhã é sexta-feira  
Ab7  
Ela já quis viajar, hoje quer ficar da melhor maneira  
Dbm7 Abm7  
Como andam as coisas da vida, linda?  
Gbm7 (pausa)  
Sou seu engenheiro do Hawaii  
Dbm7 Abm7  
Me leve com amor nessa nossa batida, linda  
Gbm7 Ab7  
Tanto tempo eu não te vejo aqui

[Quarta Parte]

Dbm7 Abm7  
Me acostumei com a gente sempre junto em nossos planos  
Gbm7 Ab7  
Minha melhor versão tem você  
Dbm7 Abm7  
Mas tenho que me acostumar a só te ver passando  
Gbm7 Ab7  
Por dois é impossível querer  
Dbm7  
E o pensamento em você no nosso lar  
Abm7  
Faltam pouco mais de quinze dias pra eu voltar  
Gbm7

Só de te ver dá pra notar  
 Conto as horas lá fora, **Ab7** **Dbm7** **Abm7** **Abm7**  
 Desliga o celular e vem cá, tô precisando te ver  
 Que a distância aumenta a vontade de te ter  
 Ei, minha blusa com seu cheiro na mala  
 Vou deixar uma foto na sala  
 Se 'cê tá presente o tempo para  
 Enquanto 'cê fala, **Dbm7** **Abm7**  
 Elegância trajada de gala  
 Dói sempre que a gente se separa  
 Se é tudo sobre você, só seja clara  
 Elegância trajada de gala  
 Dói sempre que a gente se separa  
 Se é tudo sobre você, só seja clara

[Quinta Parte]

**Dbm7** **Abm7**  
 Verdade, eu parei de ouvir o que mais me valia  
 Para pra me beijar na rua  
 Longe da nossa varanda linda  
 Quando que o mundo se ajeita?  
 Quando tem você tá tudo feito, perfeito  
 Verdade, parei de ter medo  
 Tá bem, meu bem, sua verdade é um mar de desejo  
 Você é como um caso perdido  
 Eu só me ajo se for contigo  
 E quando eu fujo é pro seu beijo  
 Tá tudo certo se tamo junto  
 Eu acho que você sabe o quanto eu sou louca e me ama  
 Tô longe de dormir longe da sua cama  
 (pausa)

Parei de ter medo

Ei, yeah

[Sexta Parte]

**Dbm7** **Abm7**  
 Alô, quem tá falando é o grande amor da sua vida  
 Eu pensei em você até dormir  
 E quando eu percebi que isso não tinha mais saída  
 Você me segurou pra eu não cair  
 Todo mundo odeia acústico  
 É só de sacanagem, vou fazer mais um  
 É bom que eu acho que eu sou um músico  
 Ou só pra fazer din', pra viver livre e morder seu bumbum  
 A gente fez o mais difícil  
 Usando o artifício da intuição  
 Eu paro pra beijar na rua e se essa rua fosse minha  
 Virava a avenida, virava refrão  
 Me dá sua mão e foge  
 Me apresenta o inverso do ódio  
 Grana é pouco, eu gasto em Dior  
 Veja essa frequência nos olhos  
 Estamos em algo maior  
 Eu quero fazer love  
 Uh, 'cê tá fazendo a coisa certa  
 Uh, fazer amor depois da festa  
 Uh, tem coisa que se complementa  
 É por experiência própria, amor, a lua cheia  
 Ah, uh  
 Se bem que o brilho dela nem se compara ao seu  
 Eu não me comparo a quem não compareceu  
 Eu sigo na moral, e o mel, só tô fazendo o meu

## Acordes

