

Phill Veras - Fundo

tom: D Vê como é tudo ^A

^D Bem que deve ser do bem ^{D7M}
^D Se servir pra proteger ^{D7M}
^A Rezo de longe ao sentimento
^A E dói mudo

^D Calo porque sei que vem ^{D7M}
^D Vem pedir pra conversar ^{D7M}
^A Qualquer cinema, troço, paladar, mundo ^A

^A Pra tu vê como é
^A Vê como é tudo
^{D7} Olha bem como é
^{Dm7} Bem como é fundo ^A
^A Pra tu vê como é
^A Vê como é tudo

^D Bem que deve ser capaz ^{D7M}
^D E ainda assim sou bom rapaz ^{D7M}
^A Mas não sou santo
^A Não soube lidar com a sorte
^D Manual pra corrigir ^{D7M}
^D Natural que eu esteja aqui ^{D7M}
^A Conto os meus calos sem expor os meus cortes ^A

^A Pra tu vê como é
^A Vê como é tudo
^{D7} Olha bem como é
^{Dm7} Bem como é fundo ^A
^A Pra tu vê como é
^A Vê como é tudo

Acordes

The image shows five chord diagrams for the ukulele, each with a copyright notice '© ukulele-chords.com' below it:

- A:** A major chord, with the 2nd fret of the 1st string and the 2nd fret of the 4th string.
- D7M:** Dominant seventh major chord, with the 2nd fret of the 1st string, the 2nd fret of the 4th string, and the 3rd fret of the 3rd string.
- D:** D major chord, with the 2nd fret of the 1st string, the 2nd fret of the 2nd string, the 2nd fret of the 3rd string, and the 2nd fret of the 4th string.
- D7:** Dominant seventh chord, with the 2nd fret of the 1st string, the 2nd fret of the 2nd string, the 2nd fret of the 3rd string, and the 3rd fret of the 4th string.
- Dm7:** D minor seventh chord, with the 2nd fret of the 1st string, the 2nd fret of the 2nd string, the 2nd fret of the 3rd string, and the 3rd fret of the 4th string.